VEVOR

Upgrade · The Home Creator Way

Airbrush Set

MODEL:TC-20、TC-20B、TC-20B



MODEL:TC-20



MODEL:TC-20B



MODEL:TC-20B

This is the original instruction, please read all manual instructions carefully before operating. VEVOR reserves a clear interpretation of our user manual. The appearance of the product shall be subject to the product you received. Please forgive us that we won't inform you again if there are any technology or software updates on our product.

	Warning - To reduce the risk of injury, the user must read the instructions manual carefully.
	Warning- Be sure to wear eye protectors when using this product.
	Warning- Be sure to wear dust masks when using this product.
	This symbol, placed before a safety comment, indicates a kind of precaution, warning, or danger. Ignoring this warning may lead to an accident. To reduce the risk of injury, fire, or electrocution, please always follow the recommendation shown below.
	Indoor Use Only
	**CORRECT DISPOSAL** This product is subject to the provision of european Directive 2012/19/EU. The symbol showing a wheelie bin crossed through indicates that the product requires separate refuse collection in the European Union. This applies to the product and all accessories marked with this symbol. Products marked as such may not be discarded with normal domestic waste, but must be taken to acollection point for recycling electrical and electronic devices.
FCC	This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:(1)This device may not cause harmful interference, and (2)this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Thank you very much for choosing this **Airbrush Set.**

- Please read all of the instructions before using it. The information will help you achieve the best possible results.
The products carried in this catalog may be different in color than the actual item.

WARNING:

1. Operate in a safe work environment. Keep your work area clean, well-lit, and free of distractions.
2. Use as intended only.
3. This is not a toy, Not for use by children.
4. Clean the Airbrush IMMEDIATELY after use.Delayed or inadequate cleaning will permanently clog the Airbrush.

A. FEATURES

·Two cooling fans can achieve long-term continuous operation without overheating, protecting the air pump.Much safer, thermally protected!
·Piston type,oil free
·It can start with pressure, continuous working, powerful.
·Much safer, thermally protected!
·Low noise

·Auto Stop Function： Stop at 4BAR, Auto start at 3BAR.

·Pressure-adjustable.

B. SPECIFICATIONS

	Model: TC-20 US Ratings: 120V~ ,60Hz UK/EU/AU Ratings:220-240V~,50Hz Power:1/6HP(120W) Air Flow:23-25L/min Dimension of nozzle: 0.3&0.3&0.8mm Volume of cup: 2mL&9mL&22mL Capacity of Air storage tank: without Pigment:6 x 20ml acrylic paints + 1 x 20ml thinner + 1 x 20ml cleaner
	Model: TC-20B US Ratings: 120V~ ,60Hz UK/EU/AU Ratings:220-240V~,50Hz Power:1/6HP(120W) Air Flow:23-25L/min Dimension of nozzle: 0.3mm Volume of cup: 9mL Capacity of Air storage tank: 3L Pigment:24 x 20ml acrylic paints
	Model: TC-20B US Ratings: 120V~ ,60Hz UK/EU/AU Ratings:220-240V~,50Hz Power:1/6HP(120W) Air Flow:23-25L/min Dimension of nozzle: 0.3mm&0.3mm&0.5mm Volume of cup: 2mL&9mL&22mL Capacity of Air storage tank: 3L Pigment:6 x 20ml acrylic paints + 1 x 20ml thinner + 1 x 20ml cleaner

C. SAFETY

1. Do not use the Compressor for other purpose than the one it has been designed for.
2. Do not process other fluid than air.
3. Do not operate the compressor in explosive atmospheres,such as in the presence of flammable liquids, gases or dust.
4. Always make sure the unit is unplugged from the electrical line before performing any service, maintenance or cleaning.
5. Do not expose this unit to rain or moisture.
6. Do not allow children and other untrained people to use or play with the compressor.



7. To avoid the risk of burning, be aware that after extensive use of the compressor, some parts can be very hot. Allow the compressor to cool down before touching it.
8. Do not leave the compressor unattended while running.

D. INSTALLATION

1. After taking the compressor out of its packaging, please check, it carefully for any damages due to shipping.
2. Install the compressor on a flat surface in a suitable size, dry room with good ventilation, where the temperature is not likely to rise above 94 degrees Farenheits (35 degrees Centigrades).
3. Insert the power cord into a grounded outlet. Be sure the electrical line rating is proper to the appliance (refer to the data label) ,that the electrical line is protected and equipped of the ground line.
4. Connect one end of the air hose to the air outlet of the compressor.



E. HOW TO SPRAY

1.Turn on the compressor.
2.Fill fluid in the cup after thinning appropriately.
3.Press down on the airbrush trigger to release air from the nozzle. Slowly and gently draw back on the trigger to release the paint from the needle. The air will atomize the paint and create a fine spray.
4.Continue to move the trigger back slowly to achieve the consistency you need for your spray technique.



5.The spray pattern is in accordance with the distance between a work surface and airbrush. Keep the distance from the workpiece at about 3”to 5”, depending on the airflow and paint type. For very delicate work, you may reduce the distance up to 1" from the workpiece.
If you need a smaller pressure and gentler airflow, you can reduce the outlet air pressure on the pressure regulator when the compressor is at the auto stop(clock at 4bar). Operation by picture, pressure adjust range from 4-0Bar.





6.To avoid paint buildup, start moving the airbrush before pressing the

trigger. When finished with the stroke, release the trigger while still moving the airbrush. Doing this will produce a smoother finish. Do not stop moving the airbrush while spraying. If the airbrush stops even briefly while spraying, paint can build up and run down the workpiece.
7.When finished using the compressor, turn its power switch off. Release any remaining air. Air hose fittings and compressor body may get hot. Allow fittings to cool before disconnecting, or wear gloves to prevent burns.
8.Perform maintenance on the compressor according to the instructions on the following pages.
9.Clean the airbrush thoroughly IMMEDIATELY after EVERY use, according to instructions on the following pages.
Note: Do not use the compressor continuously for longer than 20 minutes. Allow the compressor to cool down for 15 minutes after every 20 minutes working cycle. The motor is equipped with a thermal protector with automatic reset.

F. HOW TO MIX PANIT FOR AIRBRUSH

Warning: The airbrush shall be filled with special paint and diluted accordingly. Do not use normal paint like lacquer and nail polish directly, or the nozle will be blocked and cannot be used anymore. Most paints designed for airbrushes do not need to be thinned. And other paint should mixed with thinner/reducer. Each paint type requires a specific thinner/reducer. We suggest to thin paint according to the manufacturer's directions and mix thoroughly. Or refer to the following steps:
Step 1. Choose your paint. Different projects call for different paint, so select the right paint for the job.
Step 2. Match the thinner/reducer to your paint.

You can use one or multiple of the following when thinning water-based airbrush paints:	• The Manufactured Reducer (Water-Based) • Distilled Water (But don’t use a lot) • Airbrush Acrylic Medium (Ether by itself, or along side the others listed above)

You can use one of the following when thinning solvent-based airbrush paints:	•The Manufactured Reducer (Solvent-Based) • Mineral Spirits • Lacquer Thinner

Tip:Water colors, Tempera and acrylic paints can usually be thinned with distilled water. Enamal paints are solvent based, and are generally thinned with mineral spirits. Lacquer paints are solvent based, and are thinned with lacquer thinner.

Step 3. Pour the needed amount of paint into a mixing cup.

Step 4. Determine the mixing ratio. The ratio of thinner to paint depends on the brand of paint and the surface you're painting. Most paints will have thinning instructions on the can that include the recommended thinner and thinning ratio.

Step 5. Add the proper ratio of thinner to the amount of paint in the mixing cup. If the paint you are using does not have any instructions, generally, you need to start with a ratio of two parts of paint to one thinner part. If the paint is still too thick, add more thinner until you achieve the desired consistency. Conversely, if the paint is too thin, add more paint to thicken it up. Then thin the paint to a watery consistency, until it flows like milk.

Step 6. Slowly stir the mixture with a mixing stick until the paint is thoroughly mixed.

Step 7. Pour the thinned paint through a paint strainer into a second mixing cup. This step is optional, but ensures that there is no dirt or debris in the paint.

Tip: Test the mixture on a scrap piece of material before beginning your project

Warning: Follow any manufacturer's safety instructions that maybe included with the paint, and use a little common sense. Solvent based paints and thinners/reducers are flammable, so keep them away from open flames. Use solvent based paints in a well ventilated area, and wear a respirator if needed.

Step 5.Add the proper ratio of thinner to the amount of paint in the mixing

cup. If the paint you are using does not have any instructions, generally, you need to start with a ratio of two parts of paint to one thinner part. If the paint is still too thick, add more thinner until you achieve the desired consistency. Conversely, if the paint is too thin, add more paint to thicken it up. then thin the paint to a watery consistency ， until it flows like milk.

Step 6.Slowly stir the mixture with a mixing stick until the paint is thoroughly mixed.

Step 7.Pour the thinned paint through a paint strainer into a second mixing cup. This step is optional, but ensures that there is no dirt or debris in the paint.

Tip:Test the mixture on a scrap piece of material before beginning your project

Warning:Follow any manufacturer’s safety instructions that maybe included with the paint, and use a little common sense. Solvent based paints and thinners/reducers are flammable, so keep them away from open flames. Use solvent based paints in a well ventilated area, and wear a respirator if needed.

G. HOW TO CLEAN AIRBRUSH

1. Empty the jar and clean it with solvent.
2. Turn on the compressor and connect the airbrush.
3. Refill the cup with water or solvent, then block the needle cover with a finger and press the operation lever. The air flows backward into the nozzle to clean the paints remained in the airbrush.
4. Disconnect the airbrush from the compressor.
5. Remove the nozzle and needle and soak them in solvent until clean. Use an old toothbrush and toothpicks to remove any paint.

CAUTION: Do not immerse the airbrush.

Note: Do not use metal objects to clean the nozzle to prevent damage to passages. If the needle is bent, have it replaced by a qualified technician.

6. Use solvent to wipe down the airbrush body.

7. Lubricate the airbrush after cleaning. A non-silicon oil or a light lubricant may be used on threaded connections before storing.

I. INSPECTION AND MAINTENANCE

Compressor

Note: These procedures are in addition to the regular checks and maintenance required to operate the compressor and other air-operated tools.

1. BEFORE EVERY USE, inspect the general condition of the compressor. Check for:

- loose screws,
- misalignment or bending of moving parts,
-damaged air supply hose,
- cracked or broken parts,
- any other condition that may affect its safe operation.

2. AFTRE EVERY USE

a. Drain the water trap.

- With the compressor running, drain the moisture by loosening the nut at bottom of the drain valve. The moisture will be forced out.
- Turn off and disconnect the compressor from its power source.
- Close the drain valve.

b. Wipe the compressor with a piece of clean cloth.

Airbrush

Note: These procedures are in addition to the regular checks and maintenance required to operate the compressor and other air-operated tools.

1.BEFORE EYERY USE, inspect the general condition of the tool. Check for:

- bent needles,
- loose screws,
- misalignment or bending of moving parts,
-clogged nozzle,

- cracked or broken parts,
- any other condition that may affect its safe operation.

2. AFTREEVERY USE, clean the airbrush, according to following instructions.

J. TROUBLESHOOTING

Airbrush

Problem	Possible Causes	Likely Solutions
Poor Paint Atomization	1. Low paint level. 2. Paint not properly thinned. 3. Clogged nozzle. 4. Loose/damaged needle.	1. Refill the airbrush with paint. 2. Thin paint. 3. Clean nozzle. 4. Adjust or replace the needle.
Will Not Spray	No pressure at the airbrush.	Check the air hoses.
Over spray (Paint Spraying Further Than Intended)	1. Improper application speed. 2. Improper distance from Work piece.	1. Move moderately and parallel to the subject. 2. Adjust the distance from the intended object.
Nozzle Leakage	1. Dirty nozzle. 2. Worn or damaged nozzle.	1. Clean the nozzle. 2. Replace the nozzle and/or needle.
Air Leaking from Nozzle	1. Dirty air valve/seat. 2. Sticky air valve. 3. Damaged air valve spring. 4. Worn/damaged air valve/seat.	1. Clean the air valve/seat. 2. Lubricate the air valve/seat. 3. Replace the air valve spring. 4. Replace the air valve.
Follow all safety precautions whenever diagnosing or servicing the tool. Disconnect the air supply before servicing the tool.		

Compressor

Problem	Possible Causes	Likely Solutions
The Motor Does Not Work.	1. No electrical power. 2. Damaged power cord. 3. The electrical wiring within the unit is defective. 4. The power switch is defective.	1. Plug the power cord into a working, grounded, electrical outlet. 2. Have a qualified service technician replace the power cord. 3. Have a qualified service technician- replace the electrical wiring. 4. Have a qualified service technicianre- place the power switch.
The Motor Runs, but it Makes Irregular or Knocking Noises.	1. The bearing is loose or damaged. 2. The screws in the connection rod are loose.	1. Have a qualified service technician replace the bearing. 2. Tighten the screws, or replace them if necessary.
Not Enough Pressure When Spraying or Painting.	1. Loose air connection(s). 2. The air hose is damaged. 3. The screws on the cylinder cover are loose.	1. Check all the air connections, and tighten them if necessary. 2. Replace the air hose. 3. Tighten the screws.
Poor Spray Pattern.	1. Loose air connection(s). 2. The paint is too thick. 3. The airbrush nozzle is plugged or dirty.	1. Check all the air connections, and tighten them if necessary. 2. Add paint thinner and mix thoroughly. 3. Clean or change the nozzle.
Motor Runs Properly, but No Air Pressure or Lack of Air Delivery.	1. The valve plate is loose or out of place. 2. The retainer ring is damaged after excessive use at high pressure.	1. Open the front cover and make sure the valve plate is in the proper position. Tighten the screws if necessary. 2. Have a qualified service technician replace the retainer ring.



VEVOR

Upgrade · The Home Creator Way

Kit aérographe

MODÈLE : TC-20, TC-20B, TC-20B



MODÈLE : TC-20



MODÈLE : TC-20B



MODÈLE : TC-20B

Voici le mode d'emploi original. Veuillez lire attentivement toutes les instructions du manuel avant utilisation. VEVOR se réserve le droit d'interpréter ce manuel à sa guise. L'apparence du produit que vous recevrez peut différer. Nous vous prions de nous excuser si nous ne vous informons pas des mises à jour techniques ou logicielles concernant notre

produit.

	Avertissement – Afin de réduire les risques de blessure, l'utilisateur doit lire attentivement le manuel d'instructions.
	Avertissement : Veillez à porter des lunettes de protection lorsque vous utilisez ce produit.
	Avertissement : Veillez à porter un masque anti-poussière lorsque vous utilisez ce produit.
	Ce symbole, placé avant un commentaire de sécurité, indique une précaution, un avertissement ou un danger. Ignorer cet avertissement peut entraîner un accident. Pour réduire les risques de blessure, d'incendie ou d'électrocution, veuillez toujours suivre les recommandations ci-dessous.
	Usage intérieur uniquement
	**ÉLIMINATION CORRECTE** Ce produit est soumis à la directive européenne 2012/19/UE. Le symbole représentant une poubelle barrée indique que ce produit nécessite une collecte sélective des déchets dans l'Union européenne. Ceci s'applique au produit et à tous les accessoires portant ce symbole. Les produits ainsi marqués ne doivent pas être jetés avec les ordures ménagères, mais doivent être déposés dans un point de collecte pour le recyclage des équipements électriques et électroniques (EEED).
FCC	Cet appareil est conforme à la partie 15 des règles de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences pouvant entraîner un fonctionnement indésirable.

Merci beaucoup d'avoir choisi ce **kit aérographe .**

Veuillez lire attentivement toutes les instructions avant utilisation. Ces informations vous aideront à obtenir les meilleurs résultats possibles. Les produits présentés dans ce catalogue peuvent avoir une couleur différente de celle du produit réel .

AVERTISSEMENT:

1. Travaillez dans un environnement sécuritaire. Gardez votre espace de travail propre, bien éclairé et exempt de distractions.
2. Utiliser uniquement conformément à l'usage prévu.
3. Ceci n'est pas un jouet. Ne convient pas aux enfants.
4. Nettoyer l'aérographe IMMÉDIATEMENT après utilisation.Retardée ou inadéquat nettoyage volonté obstruer définitivement l'aérographe .

A. CARACTÉRISTIQUES

Deux ventilateurs de refroidissement permettent un fonctionnement continu et prolongé sans surchauffe, protégeant ainsi la pompe à air. Bien plus sûr, avec une protection thermique optimale !
Type à piston, sans huile
·Il peut démarrer sous pression, fonctionner en continu et être puissant.
·Bien plus sûr, protégé thermiquement !
·Faible bruit
·Fonction d'arrêt automatique : Arrêt à 4 BAR, démarrage automatique à 3 BAR.
·Pression réglable.

B. CARACTÉRISTIQUES

	Modèle : TC -20 NOUS Caractéristiques : 120 V ~ , 60 Hz Royaume-Uni/UE/Australie Caractéristiques : 220-240 V ~, 50 Hz Puissance : 1/6 CV (120 W) Débit d'air : 23-25 L/min Dimensions de la buse : 0,3 & 0,3 & 0,8 mm Volume du gobelet : 2 ml , 9 ml et 22 ml Capacité du réservoir d'air : sans Pigments : 6 pots de 20 ml de peinture acrylique + 1 pot de 20 ml diluant + 1 flacon de 20 ml de nettoyant
	Modèle : TC -20B NOUS Caractéristiques : 120 V ~ , 60 Hz Royaume-Uni/UE/Australie Caractéristiques : 220-240 V ~, 50 Hz Puissance : 1/6 CV (120 W) Débit d'air : 23-25 L/min Dimension de la buse : 0,3 mm de la tasse : 9 ml Capacité du réservoir d'air : 3 L Pigment : 2 pots de 4 x 20 ml de peinture acrylique

	Modèle : TC -20B NOUS Caractéristiques : 120 V ~ , 60 Hz Royaume-Uni/UE/Australie Caractéristiques : 220-240 V ~, 50 Hz Puissance : 1/6 CV (120 W) Débit d'air : 23-25 L/min Dimensions de la buse : 0,3 mm × 0,3 mm × 0,5 mm Volume du gobelet : 2 ml , 9 ml et 22 ml Capacité du réservoir d'air : 3 L Pigments : 6 pots de 20 ml de peinture acrylique + 1 pot de 20 ml diluant + 1 flacon de 20 ml de nettoyant

C. SÉCURITÉ

1. N'utilisez pas le compresseur à d'autres fins que celles pour lesquelles il a été conçu. a été conçu pour.
2. Ne pas traiter d'autres fluides que l'air.
3. Ne pas faire fonctionner le compresseur dans des atmosphères explosives, telles qu'en présence de liquides, de gaz ou de poussières inflammables.
4. Assurez-vous toujours que l'appareil est débranché de la ligne électrique avant d'effectuer toute opération de service, d'entretien ou de nettoyage.
5. Ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
6. Ne laissez pas les enfants et les personnes non formées utiliser ou jouer avec le compresseur.



7. Pour éviter tout risque de brûlure, sachez qu'après une utilisation prolongée du compresseur, certaines pièces peuvent devenir très chaudes. Laissez le compresseur refroidir. laisser refroidir avant de le toucher.

8. Ne laissez pas le compresseur sans surveillance lorsqu'il est en marche.

D. INSTALLATION

1. Après avoir sorti le compresseur de son emballage, veuillez vérifier soigneusement qu'il n'a subi aucun dommage dû au transport.
2. Installez le compresseur sur une surface plane dans une pièce sèche de taille appropriée et bien ventilée, où la température ne risque pas de dépasser 94 degrés Fahrenheit (35 degrés Celsius).
3. Branchez le cordon d'alimentation dans une prise de courant mise à la terre. Assurez-vous que la puissance électrique de la ligne est adaptée à l'appareil (reportez-vous à la plaque signalétique), que la ligne électrique est protégée et reliée à la terre.
4. Raccordez une extrémité du tuyau d'air à la sortie d'air du compresseur.



E. MODE D'EMPLOI

1. Mettez le compresseur en marche.
2. Remplir le récipient de liquide après l'avoir dilué de façon appropriée.
3. Appuyez sur la gâchette de l'aérographe pour libérer l'air de la buse. Tirez doucement et lentement sur la gâchette pour libérer la peinture de l'aiguille. L'air pulvérisera la peinture et créera un fin brouillard.
4. Continuez à déplacer lentement la gâchette vers l'arrière pour obtenir la régularité dont vous avez besoin pour votre technique de pulvérisation.



5. Le jet de peinture dépend de la distance entre la surface de travail et

l'aérographe. Maintenez une distance d'environ 7,5 à 12,5 cm, selon le débit d'air et le type de peinture. Pour les travaux de précision, vous pouvez réduire cette distance jusqu'à 2,5 cm.
Pour une pression plus faible et un débit d'air plus doux, vous pouvez réduire la pression de sortie sur le régulateur lorsque le compresseur est en arrêt automatique (horloge à 4 bars). Fonctionnement illustré ; plage de réglage de la pression : 4 à 0 bar.





6. Pour éviter les accumulations de peinture, commencez à déplacer l'aérographe avant d'appuyer sur la gâchette. Une fois la pulvérisation terminée, relâchez la gâchette tout en continuant à déplacer l'aérographe. Vous obtiendrez ainsi une finition plus lisse. Ne cessez jamais de déplacer l'aérographe pendant la pulvérisation. Même un bref arrêt peut entraîner une accumulation de peinture et des coulures sur la pièce à peindre.
7. Une fois l'utilisation du compresseur terminée, éteignez-le. Purgez l'air restant. Les raccords du tuyau d'air et le corps du compresseur peuvent devenir chauds. Laissez-les refroidir avant de les débrancher ou portez des gants pour éviter les brûlures.
8. Effectuez l'entretien du compresseur conformément aux instructions des pages suivantes.
9.Nettoyez soigneusement l'aérographe IMMÉDIATEMENT après CHAQUE utilisation, conformément aux instructions des pages suivantes.
Remarque : Ne pas utiliser le compresseur en continu pendant plus de 20 minutes. Le compresseur doit refroidir pendant 15 minutes après chaque période de 20 minutes de fonctionnement. cycle. Le moteur est équipé d'un protecteur thermique à réarmement automatique.

F. COMMENT PRÉPARER LA PEINTURE POUR AÉROGLISSEUR

Avertissement : L'aérographe doit être rempli de peinture spéciale et dilué en conséquence. N'utilisez pas de peinture ordinaire comme du vernis à ongles ou de la laque directement, car la buse risque de se boucher. Le flacon est bouché et inutilisable. La plupart des peintures pour aérographe ne nécessitent pas de dilution. D'autres peintures doivent être mélangées à un diluant. Chaque type de peinture requiert un diluant spécifique. Nous vous conseillons de diluer la peinture selon les instructions du fabricant et de bien mélanger. Vous pouvez également suivre les étapes suivantes :
Étape 1. Choisissez votre peinture. Chaque projet nécessite une peinture différente ; sélectionnez donc la peinture adaptée à la tâche.
Étape 2. Choisissez un diluant adapté à votre peinture.

Vous pouvez utiliser un ou plusieurs des produits suivants pour diluer les peintures à l'aérographe à base d'eau :	• Le réducteur fabriqué (à base d'eau) • Eau distillée (mais n'en utilisez pas beaucoup) • Médium acrylique pour aérographe (utilisé seul ou en association avec les autres produits mentionnés ci-dessus)
Vous pouvez utiliser l'un des produits suivants pour diluer les peintures à l'aérographe à base de solvant :	•Le réducteur fabriqué (à base de solvant) • White spirit • Diluant à laque

Conseil : Les aquarelles, les temperas et les peintures acryliques peuvent généralement être diluées avec de l'eau distillée. Les peintures émail sont à base de solvant et se diluent généralement avec du white spirit. Les peintures laquées sont également à base de solvant et se diluent avec du diluant à laque.
Étape 3. Versez la quantité de peinture nécessaire dans un gobelet doseur.

Étape 4. Déterminez le dosage. Le rapport diluant/peinture dépend de la marque de peinture et du support à peindre. La plupart des peintures comportent des instructions de dilution sur le pot, indiquant le diluant recommandé et le dosage.
Étape 5. Ajoutez le diluant en proportions adéquates à la peinture dans le gobelet doseur. Si la peinture utilisée ne comporte pas d'instructions, commencez généralement par un mélange de deux parts de peinture pour une part de diluant. Si la peinture est encore trop épaisse, ajoutez du diluant jusqu'à obtenir la consistance souhaitée. Inversement, si elle est trop liquide, ajoutez-en pour l'épaissir. Diluez ensuite la peinture jusqu'à obtenir une consistance fluide, comme du lait.
Étape 6. Remuez lentement le mélange avec un bâtonnet jusqu'à ce que la peinture soit parfaitement mélangée.
Étape 7. Versez la peinture diluée à travers un filtre à peinture dans un deuxième récipient. Cette étape est facultative, mais elle permet d'éliminer toute trace d'impuretés ou de résidus.
Conseil : Testez le mélange sur un morceau de tissu de rebut avant de commencer votre projet.
Avertissement : Suivez les consignes de sécurité du fabricant fournies avec la peinture et faites preuve de bon sens. Les peintures à base de solvants et les diluants sont inflammables ; tenez-les éloignés des flammes nues. Utilisez les peintures à base de solvants dans un endroit bien ventilé et portez un masque respiratoire si nécessaire.
Étape 5. Ajoutez le diluant en proportions adéquates à la quantité de peinture dans le gobelet doseur. Si la peinture que vous utilisez ne comporte pas d'instructions, commencez généralement par un ratio de deux parts de peinture pour une part de diluant. Si la peinture est encore trop épaisse, ajoutez du diluant jusqu'à obtenir la consistance souhaitée. La consistance doit être optimale. Si la peinture est trop liquide, ajoutez-en pour l'épaissir. Diluez-la ensuite jusqu'à obtenir une consistance fluide, comme du lait.
Étape 6. Remuez lentement le mélange avec un bâtonnet jusqu'à ce que la peinture soit parfaitement mélangée.
Étape 7. Versez la peinture diluée à travers un filtre à peinture dans un

deuxième récipient. Cette étape est facultative, mais elle permet d'éliminer toute trace d'impuretés ou de résidus.
Conseil : Testez le mélange sur un morceau de tissu de rebut avant de commencer votre projet.
Avertissement : Suivez les consignes de sécurité du fabricant fournies avec la peinture et faites preuve de bon sens. Les peintures à base de solvants et les diluants sont inflammables ; tenez-les éloignés des flammes nues. Utilisez les peintures à base de solvants dans un endroit bien ventilé et portez un masque respiratoire si nécessaire.

G. COMMENT NETTOYER UN AÉROSPONE

1. Videz le bocal et nettoyez-le avec du solvant.
2. Mettez le compresseur en marche et branchez l'aérographe.
3. Remplissez le godet d'eau ou de solvant, puis bouchez l'orifice de l'aiguille avec un doigt et appuyez sur le levier de commande. L'air est alors aspiré par la buse pour nettoyer les résidus de peinture dans l'aérographe.
4. Débranchez l'aérographe du compresseur.
5. Retirez la buse et l'aiguille et faites-les tremper dans du solvant jusqu'à ce qu'elles soient propres. Utilisez une vieille brosse à dents et des cure-dents pour enlever les traces de peinture.
ATTENTION : Ne pas immerger l'aérographe.
Remarque : N’utilisez pas d’objets métalliques pour nettoyer la buse afin d’éviter d’endommager les conduits. Si l’aiguille est tordue, faites-la remplacer par un technicien qualifié.
6. Utilisez un solvant pour nettoyer le corps de l'aérographe.
7. Lubrifiez l'aérographe après le nettoyage. Une huile non siliconée ou un lubrifiant léger peut être utilisé sur les raccords filetés avant le rangement.

I. INSPECTION ET ENTRETIEN

Compresseur
Remarque : Ces procédures s'ajoutent aux contrôles et à l'entretien

réguliers nécessaires au fonctionnement du compresseur et des autres outils pneumatiques.
1. AVANT CHAQUE UTILISATION, inspectez l'état général du compresseur. Vérifiez les points suivants :
- vis desserrées,
- défaut d'alignement ou déformation des pièces mobiles,
-tuyau d'alimentation en air endommagé,
- pièces fissurées ou cassées,
- toute autre condition susceptible d'affecter son bon fonctionnement.

2. APRÈS CHAQUE UTILISATION

a. Vidangez le siphon.
Compresseur en marche, purgez l'humidité en desserrant l'écrou situé au bas de la vanne de purge. L'humidité sera ainsi expulsée.
- Mettez le compresseur hors tension et débranchez-le de sa source d'alimentation.
- Fermez le robinet de vidange.
b. Essuyez le compresseur avec un chiffon propre.

Aérographe

Remarque : Ces procédures s'ajoutent aux contrôles et à l'entretien réguliers nécessaires au fonctionnement du compresseur et des autres outils pneumatiques.

1. AVANT TOUTE UTILISATION, inspectez l'état général de l'outil. Vérifiez les points suivants :
- aiguilles tordues,
- vis desserrées,
- défaut d'alignement ou déformation des pièces mobiles,
-buse bouchée,
- pièces fissurées ou cassées,
- toute autre condition susceptible d'affecter son bon fonctionnement.

2. APRÈS CHAQUE UTILISATION, nettoyez l'aérographe conformément aux instructions suivantes.

J. DÉPANNAGE

Aérographe

Problème	Causes possibles	Solutions probables
Mauvaise atomisation de la peinture	1. Niveau de peinture faible. 2. Peinture insuffisamment diluée. 3. Buse bouchée. 4. Aiguille desserrée/endommagée.	1. Remplir l'aérographe de peinture. 2. Peinture diluée. 3. Nettoyer la buse. 4. Ajustez ou remplacez l'aiguille.
Ne pulvérisera pas	Aucune pression sur l'aérographe.	Vérifiez les tuyaux d'air.
Sur pulvérisation (Pulvérisation de peinture) (Plus loin que prévu)	1. Vitesse d'application inadéquate. 2. Distance incorrecte par rapport à Travail morceau.	1. Déplacez-vous modérément et parallèlement au sujet. 2. Ajustez la distance par rapport à l'objet visé.
Fuite de la buse	1. Buse sale. 2. Buse usée ou endommagée.	1. Nettoyez la buse. 2. Remplacez la buse et/ou l'aiguille.
Fuite d'air au niveau de la buse	1. Valve/siège d'air sale. 2. Valve d'air grippée. 3. Ressort de soupape d'air endommagé. 4. Valve/siège d'air usé/endommagé.	1. Nettoyez la valve/le siège d'air. 2. Lubrifiez la soupape/le siège d'air. 3. Remplacez le ressort de la soupape pneumatique. 4. Remplacez la valve d'air.
Respectez toutes les précautions de sécurité lors du diagnostic. ou l'entretien de l'outil. Débranchez l'alimentation en air avant toute intervention sur l'outil.		

Compresseur

Problème	Causes possibles	Solutions probables

Le moteur ne fonctionne pas.	1. Pas d'alimentation électrique. 2. Cordon d'alimentation endommagé. 3. Le câblage électrique à l'intérieur de l'appareil est défectueux. 4. L'interrupteur d'alimentation est défectueux.	1. Branchez le cordon d'alimentation dans une prise électrique fonctionnelle et mise à la terre. 2. Faites remplacer le cordon d'alimentation par un technicien qualifié. 3. Faites remplacer le câblage électrique par un technicien qualifié. 4. Faites remplacer l'interrupteur d'alimentation par un technicien de service qualifié.
Le moteur tourne, mais il émet des bruits irréguliers ou des cliquetis.	1. Le roulement est desserré ou endommagé. 2. Les vis de la bielle sont desserrées.	1. Faites remplacer le roulement par un technicien de maintenance qualifié. 2. Serrez les vis ou remplacez-les. eux si nécessaire.
Pression insuffisante lors de la pulvérisation ou de la peinture.	1. Raccord(s) d'air desserré(s). 2. Le tuyau d'air est endommagé. 3. Les vis du couvercle du cylindre sont desserrées.	1. Vérifiez tous les raccords d'air et resserrez-les si nécessaire. 2. Remplacez le tuyau d'air. 3. Serrez les vis.
Mauvaise pulvérisation.	1. Raccord(s) d'air desserré(s). 2. La peinture est trop épaisse. 3. La buse de l'aérographe est bouchée ou sale.	1. Vérifiez tous les raccords d'air et resserrez-les si nécessaire. 2. Ajouter du diluant à peinture et mélanger soigneusement. 3. Nettoyez ou changez la buse.
Le moteur fonctionne correctement, mais il n'y a pas de pression d'air ou l'arrivée d'air est insuffisante.	1. La plaque de soupape est desserrée ou mal positionnée. 2. La bague de retenue est endommagée après une utilisation excessive à haute pression. pression.	1. Ouvrez le capot avant et assurez-vous que la plaque de soupape est correctement positionnée. Resserrer les vis si nécessaire. 2. Faites remplacer la bague de retenue par un technicien qualifié.



VEVOR

Upgrade · The Home Creator Way

Airbrush-Set

MODELL: TC-20、TC-20B、TC-20B



MODELL: TC-20



MODELL: TC-20B



MODELL: TC-20B

Dies ist die Originalanleitung. Bitte lesen Sie die gesamte Bedienungsanleitung vor der Inbetriebnahme sorgfältig durch. VEVOR behält sich die Auslegung der Bedienungsanleitung vor. Das Aussehen des Produkts kann von dem gelieferten Produkt abweichen. Wir bitten um Verständnis, dass wir Sie nicht erneut über etwaige Technologie- oder

Software-Updates informieren werden .

	Warnung – Um das Verletzungsrisiko zu verringern, muss der Benutzer die Bedienungsanleitung sorgfältig lesen.
	Warnung – Tragen Sie beim Gebrauch dieses Produkts unbedingt eine Schutzbrille.
	Warnung – Tragen Sie beim Gebrauch dieses Produkts unbedingt eine Staubmaske.
	Dieses Symbol, das vor einem Sicherheitshinweis steht, kennzeichnet eine Vorsichtsmaßnahme, Warnung oder Gefahr. Das Ignorieren dieser Warnung kann zu einem Unfall führen. Um das Risiko von Verletzungen, Bränden oder Stromschlägen zu verringern, befolgen Sie bitte stets die unten stehenden Empfehlungen.
	Nur für den Innenbereich geeignet
	**KORREKTE ENTSORGUNG** Dieses Produkt unterliegt den Bestimmungen der europäischen Richtlinie 2012/19/EU. Das Symbol einer durchgestrichenen Mülltonne weist darauf hin, dass das Produkt in der Europäischen Union separat entsorgt werden muss. Dies gilt für das Produkt und sämtliches Zubehör, das mit diesem Symbol gekennzeichnet ist. Produkte dieser Art dürfen nicht im normalen Hausmüll entsorgt werden, sondern müssen zu einer Sammelstelle für das Recycling von Elektro- und Elektronikgeräten gebracht werden.
FCC	Dieses Gerät entspricht Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen: (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen, und (2) dieses Gerät muss alle empfangenen Störungen akzeptieren, einschließlich solcher, die einen unerwünschten Betrieb verursachen können.

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses **Airbrush-Set entschieden haben** .

Bitte lesen Sie die gesamte Gebrauchsanweisung vor der Anwendung. Die Informationen helfen Ihnen, optimale Ergebnisse zu erzielen.
Die in diesem Katalog abgebildeten Produkte können farblich vom tatsächlichen Artikel abweichen .

WARNUNG:

1. Sorgen Sie für ein sicheres Arbeitsumfeld. Halten Sie Ihren Arbeitsbereich sauber, gut beleuchtet und frei von Ablenkungen.
2. Nur bestimmungsgemäß verwenden.
3. Dies ist kein Spielzeug, nicht für Kinder geeignet.
4. Airbrush reinigen UNMITTELBAR nach Verwendung.Verzögert oder unzureichend Reinigung Wille die Airbrush dauerhaft verstopfen.

A. MERKMALE

Zwei Lüfter ermöglichen einen dauerhaften Betrieb ohne Überhitzung und schützen so die Luftpumpe. Deutlich sicherer, dank thermischem Schutz!
•Kolbentyp, ölfrei
•Es kann mit Druck, kontinuierlichem Arbeiten und Kraft beginnen.
•Deutlich sicherer, thermisch geschützt!
•Geringes Rauschen
•Automatische Stoppfunktion: Stopp bei 4 BAR, automatischer Start bei 3 BAR.
•Druck einstellbar.

B. SPEZIFIKATIONEN

	Modell: TC- 20 UNS Nennwerte: 1 2 0V ~ , 60Hz Vereinigtes Königreich/EU/Australien Nennwerte: 220–240 V ~, 50 Hz Leistung: 1/6 PS (120 W) Luftdurchsatz: 23–25 l/min Düsenabmessungen: 0,3 & 0,3 & 0,8 mm Tassenvolumen: 2 ml & 9 ml & 22 ml Kapazität des Luftspeichertanks: ohne Pigmente : 6 x 20 ml Acrylfarben + 1 x 20 ml Verdünner + 1 x 20 ml Reiniger
	Modell: TC -20B UNS Nennwerte: 1 2 0V ~ , 60Hz Vereinigtes Königreich/EU/Australien Nennwerte: 220–240 V ~, 50 Hz Leistung: 1/6 PS (120 W) Luftdurchsatz: 23–25 l/min Düsenabmessung: 0,3 mm der Tasse: 9 ml Kapazität des Luftspeichers: 3 l Pigment : 2 x 4 x 20 ml Acrylfarben

	Modell: TC -20B UNS Nennwerte: 1 2 0V ~ , 60Hz Vereinigtes Königreich/EU/Australien Nennwerte: 220–240 V ~, 50 Hz Leistung: 1/6 PS (120 W) Luftdurchsatz: 23–25 l/min Düsenabmessungen: 0,3 mm & 0,3 mm & 0,5 mm Tassenvolumen: 2 ml & 9 ml & 22 ml Kapazität des Luftspeichers: 3 l Pigmente : 6 x 20 ml Acrylfarben + 1 x 20 ml Verdünner + 1 x 20 ml Reiniger

C. SICHERHEIT

1. Verwenden Sie den Kompressor ausschließlich für den vorgesehenen Zweck. war entwickelt für.
2. Es dürfen keine anderen Flüssigkeiten als Luft verarbeitet werden.
3. Betreiben Sie den Kompressor nicht in explosionsgefährdeten Bereichen, wie z. B. in Gegenwart von brennbaren Flüssigkeiten, Gasen oder Stäuben.
4. Stellen Sie vor allen Wartungs-, Instandhaltungs- oder Reinigungsarbeiten sicher, dass das Gerät vom Stromnetz getrennt ist.
5. Setzen Sie dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aus.
6. Kindern und anderen ungeübten Personen ist es untersagt, den Kompressor zu benutzen oder damit zu spielen.



7. Um Verbrennungsgefahr zu vermeiden, beachten Sie, dass einige Teile des Kompressors nach längerem Gebrauch sehr heiß werden können. Lassen Sie den Kompressor abkühlen. Vor dem Anfassen abkühlen

lassen.
8. Lassen Sie den Kompressor während des Betriebs nicht unbeaufsichtigt.

D. INSTALLATION

1. Bitte überprüfen Sie den Kompressor nach dem Auspacken sorgfältig auf Transportschäden.
2. Installieren Sie den Kompressor auf einer ebenen Fläche in einem ausreichend großen, trockenen und gut belüfteten Raum, in dem die Temperatur voraussichtlich nicht über 94 Grad Fahrenheit (35 Grad Celsius) steigen wird.
3. Stecken Sie das Netzkabel in eine geerdete Steckdose. Vergewissern Sie sich, dass die Nennleistung der Leitung für das Gerät geeignet ist (siehe Typenschild) und dass die Stromleitung geschützt und geerdet ist.
4. Verbinden Sie ein Ende des Luftschlauchs mit dem Luftauslass des Kompressors.



E. ANWENDUNG ZUM SPRÜHEN

1. Schalten Sie den Kompressor ein.
2. Füllen Sie die Flüssigkeit nach dem entsprechenden Verdünnen in den Becher.
3. Drücken Sie den Auslöser der Airbrush nach unten, um Luft aus der Düse freizugeben.
Ziehen Sie den Abzug langsam und vorsichtig zurück, um die Farbe aus der Nadel freizugeben. Die Luft zerstäubt die Farbe und erzeugt einen feinen Sprühnebel.
4. Bewegen Sie den Auslöser weiterhin langsam zurück, um die für Ihre

Sprühtechnik erforderliche Konsistenz zu erreichen.



5. Das Sprühbild hängt vom Abstand zwischen Arbeitsfläche und Airbrush ab. Halten Sie den Abstand zum Werkstück je nach Luftstrom und Lackart etwa 7,5 bis 12,5 cm ein. Bei sehr filigranen Arbeiten können Sie den Abstand auf bis zu 2,5 cm verringern.
Benötigen Sie einen geringeren Druck und einen sanfteren Luftstrom, können Sie den Auslassluftdruck am Druckregler reduzieren, wenn der Kompressor im automatischen Stoppmodus ist (Uhr bei 4 bar). Bedienung gemäß Abbildung, Druckeinstellbereich von 4 bis 0 bar.





6. Um Farbansammlungen zu vermeiden, bewegen Sie die Airbrush, bevor Sie den Abzug betätigen. Lassen Sie den Abzug los, sobald Sie den Sprühvorgang abgeschlossen haben, während Sie die Airbrush weiterhin bewegen. Dadurch erzielen Sie ein gleichmäßigeres Ergebnis. Halten Sie die Airbrush während des Sprühens nicht an. Selbst ein kurzer Stopp kann zu Farbansammlungen und -verläufen am Werkstück führen.
7. Schalten Sie den Kompressor nach Gebrauch aus. Lassen Sie die restliche Luft ab. Die Anschlüsse des Luftschlauchs und das Kompressorgehäuse können heiß werden. Lassen Sie die Anschlüsse abkühlen, bevor Sie sie abklemmen, oder tragen Sie Handschuhe, um Verbrennungen zu vermeiden.
8. Führen Sie die Wartungsarbeiten am Kompressor gemäß den Anweisungen auf den folgenden Seiten durch.
9. Reinigen Sie die Airbrush SOFORT nach JEDEM Gebrauch gründlich

gemäß den Anweisungen auf den folgenden Seiten.
Hinweis: Betreiben Sie den Kompressor nicht länger als 20 Minuten ununterbrochen. Der Kompressor muss sich nach jeweils 20 Minuten Betrieb 15 Minuten lang abkühlen. Der Motor ist mit einem Thermoschutz mit automatischer Rückstellung ausgestattet.

F. WIE MAN FARBE FÜR DIE AIRBRUSH-FUNKTION MISCHT

Warnung: Die Airbrush muss mit Spezialfarbe befüllt und entsprechend verdünnt werden. Verwenden Sie keine normale Farbe wie Lack oder Nagellack direkt, da sonst die Düse verstopfen kann. Die Airbrush-Farbe ist verstopft und unbrauchbar. Die meisten Airbrush-Farben müssen nicht verdünnt werden. Andere Farben sollten mit Verdünner gemischt werden. Für jede Farbsorte wird ein spezieller Verdünner benötigt. Wir empfehlen, die Farbe gemäß den Herstellerangaben zu verdünnen und gründlich zu mischen. Alternativ können Sie die folgenden Schritte befolgen:
Schritt 1. Wählen Sie Ihre Farbe. Unterschiedliche Projekte erfordern unterschiedliche Farben, wählen Sie also die richtige Farbe für den jeweiligen Auftrag.
Schritt 2. Wählen Sie den passenden Verdünner/Reduzierer für Ihre Farbe.

Zum Verdünnen von wasserbasierten Airbrush-Farben können Sie eines oder mehrere der folgenden Mittel verwenden:	• Das industriell hergestellte Verdünnungsmittel (auf Wasserbasis) • Destilliertes Wasser (Aber nicht zu viel verwenden) • Airbrush-Acrylmedium (entweder allein oder zusammen mit den oben genannten anderen)
Zum Verdünnen von lösungsmittelbasierten Airbrush-Farben können Sie eines der folgenden Mittel	•Das industriell hergestellte Verdünnungsmittel (lösungsmittelbasiert) • Testbenzin • Lackverdünner

verwenden:	

Tipp: Wasserfarben, Tempera- und Acrylfarben lassen sich in der Regel mit destilliertem Wasser verdünnen. Emaillefarben sind lösemittelhaltig und werden üblicherweise mit Testbenzin verdünnt. Lackfarben sind ebenfalls lösemittelhaltig und werden mit Lackverdünner verdünnt.
Schritt 3. Gießen Sie die benötigte Menge Farbe in einen Mischbecher.
Schritt 4. Bestimmen Sie das Mischungsverhältnis. Das Verhältnis von Verdünner zu Farbe hängt von der Farbmarke und dem zu streichenden Untergrund ab. Die meisten Farben enthalten auf der Dose Verdünnungsanweisungen mit Angabe des empfohlenen Verdünners und des Mischungsverhältnisses.
Schritt 5. Geben Sie die richtige Menge Verdünner zur Farbe in den Mischbecher. Falls der verwendeten Farbe keine Verdünnungsanleitung beiliegt, beginnen Sie in der Regel mit einem Verhältnis von zwei Teilen Farbe zu einem Teil Verdünner. Ist die Farbe noch zu dickflüssig, geben Sie so lange Verdünner hinzu, bis die gewünschte Konsistenz erreicht ist. Ist die Farbe hingegen zu dünnflüssig, geben Sie mehr Farbe hinzu, um sie anzudicken. Verdünnen Sie die Farbe anschließend so lange, bis sie eine wässrige Konsistenz wie Milch hat.
Schritt 6. Rühren Sie die Mischung langsam mit einem Rührstab um, bis die Farbe gründlich vermischt ist.
Schritt 7. Gießen Sie die verdünnte Farbe durch ein Farbsieb in einen zweiten Mischbecher. Dieser Schritt ist optional, stellt aber sicher, dass sich kein Schmutz oder Verunreinigungen in der Farbe befinden.
Tipp: Testen Sie die Mischung an einem Materialrest, bevor Sie mit Ihrem Projekt beginnen.
Warnung: Beachten Sie die gegebenenfalls der Farbe beiliegenden Sicherheitshinweise des Herstellers und wenden Sie Ihren gesunden Menschenverstand an. Lösemittelhaltige Farben und Verdünner sind entzündlich, halten Sie sie daher von offenen Flammen fern. Verwenden Sie lösemittelhaltige Farben in einem gut belüfteten Bereich und tragen Sie

gegebenenfalls eine Atemschutzmaske.
Schritt 5. Geben Sie das richtige Verhältnis Verdünner zur Farbe in den Mischbecher. Falls der verwendeten Farbe keine Anweisungen beiliegen, beginnen Sie in der Regel mit einem Verhältnis von zwei Teilen Farbe zu einem Teil Verdünner. Ist die Farbe noch zu dickflüssig, geben Sie so lange mehr Verdünner hinzu, bis die gewünschte Konsistenz erreicht ist.
Die gewünschte Konsistenz erreichen. Ist die Farbe hingegen zu dünnflüssig, mehr Farbe hinzufügen, um sie anzudicken. Anschließend die Farbe so lange verdünnen, bis sie eine wässrige Konsistenz hat und wie Milch fließt.
Schritt 6. Rühren Sie die Mischung langsam mit einem Rührstab um, bis die Farbe gründlich vermischt ist.
Schritt 7. Gießen Sie die verdünnte Farbe durch ein Farbsieb in einen zweiten Mischbecher. Dieser Schritt ist optional, stellt aber sicher, dass sich kein Schmutz oder Verunreinigungen in der Farbe befinden.
Tipp: Testen Sie die Mischung an einem Materialrest, bevor Sie mit Ihrem Projekt beginnen.
Warnung: Beachten Sie die gegebenenfalls der Farbe beiliegenden Sicherheitshinweise des Herstellers und wenden Sie Ihren gesunden Menschenverstand an. Lösemittelhaltige Farben und Verdünner sind entzündlich, halten Sie sie daher von offenen Flammen fern. Verwenden Sie lösemittelhaltige Farben in einem gut belüfteten Bereich und tragen Sie gegebenenfalls eine Atemschutzmaske.

G. WIE MAN EINE AIRBRUSH REINIGT

1. Leeren Sie das Glas und reinigen Sie es mit Lösungsmittel.
2. Schalten Sie den Kompressor ein und schließen Sie die Airbrush an.
3. Füllen Sie den Farbbehälter mit Wasser oder Lösungsmittel, verschließen Sie die Nadelkappe mit dem Finger und betätigen Sie den Bedienhebel. Die Luft strömt zurück in die Düse und reinigt so die Farbreste in der Airbrush.
4. Trennen Sie die Airbrush vom Kompressor.
5. Düse und Nadel entfernen und in Lösungsmittel einweichen, bis sie

sauber sind. Farbreste mit einer alten Zahnbürste und Zahnstochern entfernen.
VORSICHT: Die Airbrush nicht eintauchen.
Hinweis: Verwenden Sie keine Metallgegenstände zur Reinigung der Düse, um Beschädigungen der Kanäle zu vermeiden. Sollte die Nadel verbogen sein, lassen Sie sie von einem qualifizierten Techniker austauschen.
6. Wischen Sie das Gehäuse der Airbrush mit Lösungsmittel ab.
7. Schmieren Sie die Airbrush nach der Reinigung. Verwenden Sie vor der Lagerung ein silikonfreies Öl oder ein leichtes Schmiermittel für die Gewindeverbindungen.

I. INSPEKTION UND WARTUNG

Kompressor
Hinweis: Diese Verfahren ergänzen die regelmäßigen Kontrollen und Wartungsarbeiten, die für den Betrieb des Kompressors und anderer druckluftbetriebener Werkzeuge erforderlich sind.
1. Vor jeder Benutzung den allgemeinen Zustand des Kompressors überprüfen. Folgendes prüfen:
- lose Schrauben,
- Fehlausrichtung oder Verbiegung beweglicher Teile,
-beschädigter Luftzufuhrschlauch,
- beschädigte oder zerbrochene Teile,
- alle anderen Umstände, die den sicheren Betrieb beeinträchtigen könnten.

2. Nach jeder Anwendung

a. Den Siphon entleeren.
Bei laufendem Kompressor die Feuchtigkeit ablassen, indem die Mutter am unteren Ende des Ablassventils gelöst wird. Die Feuchtigkeit wird dann herausgedrückt.
- Schalten Sie den Kompressor aus und trennen Sie ihn von der Stromversorgung.
- Schließen Sie das Ablassventil.
b. Wischen Sie den Kompressor mit einem sauberen Tuch ab.

Airbrush

Hinweis: Diese Verfahren ergänzen die regelmäßigen Kontrollen und Wartungsarbeiten, die für den Betrieb des Kompressors und anderer druckluftbetriebener Werkzeuge erforderlich sind.

1. Vor dem ersten Gebrauch den allgemeinen Zustand des Werkzeugs überprüfen. Folgendes prüfen:

- verbogene Nadeln,
- lose Schrauben,
- Fehlausrichtung oder Verbiegung beweglicher Teile,
-verstopfte Düse
- beschädigte oder zerbrochene Teile,
- alle anderen Umstände, die den sicheren Betrieb beeinträchtigen könnten.

2. Reinigen Sie die Airbrush nach jedem Gebrauch gemäß den folgenden Anweisungen.

J. FEHLERSUCHE

Airbrush

Problem	Mögliche Ursachen	Mögliche Lösungen
Schlechte Farbzerstäubung	1. Niedriger Farbstand. 2. Die Farbe wurde nicht ausreichend verdünnt. 3. Die Düse ist verstopft. 4. Lose/beschädigte Nadel.	1. Füllen Sie die Airbrush mit Farbe nach. 2. Dünne Farbe. 3. Düse reinigen. 4. Die Nadel justieren oder austauschen.
Sprüht nicht	Kein Druck an der Airbrush.	Überprüfen Sie die Luftschläuche.

Über Sprühen (Farbspritzen) Weiter als beabsichtigt)	1. Falsche Anwendungsgeschwindigkeit. 2. Falscher Abstand zu Arbeiten Stück.	1. Bewegen Sie sich mäßig und parallel zum Objekt. 2. Passen Sie den Abstand zum gewünschten Objekt an.
Düsenleckage	1. Verschmutzte Düse. 2. Abgenutzte oder beschädigte Düse.	1. Reinigen Sie die Düse. 2. Ersetzen Sie die Düse und/oder die Nadel.
Luft tritt aus der Düse aus	1. Verschmutztes Luftventil/Ventilsitz. 2. Klemmendes Luftventil. 3. Beschädigte Luftventilfeder. 4. Abgenutztes/beschädigtes Luftventil/Ventilsitz.	1. Reinigen Sie das Luftventil/den Ventilsitz. 2. Das Luftventil/den Ventilsitz schmieren. 3. Ersetzen Sie die Luftventilfeder. 4. Ersetzen Sie das Luftventil.
Bei der Diagnose sind alle Sicherheitsvorkehrungen zu beachten. oder die Wartung des Werkzeugs. Vor Wartungsarbeiten am Werkzeug die Druckluftzufuhr unterbrechen.		

Kompressor

Problem	Mögliche Ursachen	Mögliche Lösungen
Der Motor funktioniert nicht.	1. Kein Stromanschluss. 2. Beschädigtes Netzkabel. 3. Die elektrische Verkabelung innerhalb des Geräts ist defekt. 4. Der Netzschalter ist defekt.	1. Stecken Sie das Netzkabel in eine funktionierende, geerdete Steckdose. 2. Lassen Sie das Netzkabel von einem qualifizierten Servicetechniker austauschen. 3. Lassen Sie die elektrische Verkabelung von einem qualifizierten Servicetechniker austauschen. 4. Lassen Sie den Netzschalter von einem qualifizierten Servicetechniker austauschen.

Der Motor läuft, macht aber unregelmäßige oder klopfende Geräusche.	1. Das Lager ist locker oder beschädigt. 2. Die Schrauben in der Pleuelstange sind locker.	1. Lassen Sie das Lager von einem qualifizierten Servicetechniker austauschen. 2. Schrauben festziehen oder ersetzen sie gegebenenfalls.
Nicht genügend Druck beim Sprühen oder Lackieren.	1. Lose Luftverbindung(en). 2. Der Luftschlauch ist beschädigt. 3. Die Schrauben an der Zylinderabdeckung sind locker.	1. Überprüfen Sie alle Luftanschlüsse und ziehen Sie diese gegebenenfalls fest. 2. Ersetzen Sie den Luftschlauch. 3. Die Schrauben festziehen.
Schlechtes Sprühbild.	1. Lose Luftverbindung(en). 2. Die Farbe ist zu dick. 3. Die Airbrush-Düse ist verstopft oder verschmutzt.	1. Überprüfen Sie alle Luftanschlüsse und ziehen Sie diese gegebenenfalls fest. 2. Verdünner hinzufügen und vermischen. gründlich. 3. Düse reinigen oder austauschen.
Der Motor läuft einwandfrei, aber es ist kein Luftdruck vorhanden bzw. es fehlt an Luftzufuhr.	1. Die Ventilplatte ist locker oder nicht an ihrem Platz. 2. Der Sicherungsring wird durch übermäßigen Gebrauch bei hohen Temperaturen beschädigt. Druck.	1. Öffnen Sie die vordere Abdeckung und vergewissern Sie sich, dass sich die Ventilplatte in der richtigen Position befindet. Ziehen Sie die Schrauben gegebenenfalls fest. 2. Lassen Sie den Sicherungsring von einem qualifizierten Servicetechniker austauschen.



VEVOR

Upgrade · The Home Creator Way

Set aerografo

MODELLO: TC-20、TC-20B、TC-20B



MODELLO: TC-20



MODELLO: TC-20B



MODELLO: TC-20B

Queste sono le istruzioni originali, si prega di leggere attentamente tutte le istruzioni del manuale prima dell'uso. VEVOR si riserva il diritto di interpretare a proprio piacimento il presente manuale d'uso. L'aspetto del prodotto potrebbe differire leggermente da quello del prodotto ricevuto. Ci scusiamo se non vi informeremo tempestivamente di eventuali

aggiornamenti tecnologici o software del nostro prodotto.

	Attenzione: per ridurre il rischio di lesioni, l'utente deve leggere attentamente il manuale di istruzioni.
	Attenzione: indossate sempre occhiali protettivi quando utilizzate questo prodotto.
	Attenzione: indossare sempre una maschera antipolvere quando si utilizza questo prodotto.
	Questo simbolo, posto prima di un'avvertenza di sicurezza, indica un tipo di precauzione, un avvertimento o un pericolo. Ignorare questo avvertimento può causare un incidente. Per ridurre il rischio di lesioni, incendi o folgorazione, si prega di seguire sempre le raccomandazioni riportate di seguito.
	Solo per uso interno.
	**SMALTIMENTO CORRETTO** Questo prodotto è soggetto alle disposizioni della Direttiva europea 2012/19/UE. Il simbolo del bidone della spazzatura barrato indica che il prodotto deve essere smaltito separatamente nell'Unione Europea. Ciò si applica al prodotto e a tutti gli accessori contrassegnati con questo simbolo. I prodotti contrassegnati in questo modo non possono essere smaltiti con i normali rifiuti domestici, ma devono essere conferiti presso un punto di raccolta per il riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche.
FCC	Questo dispositivo è conforme alla Parte 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni: (1) Questo dispositivo non deve causare interferenze dannose e (2) questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, comprese le interferenze che possono causare un funzionamento indesiderato.

Grazie mille per aver scelto questo **set per aerografo .**

- Si prega di leggere attentamente tutte le istruzioni prima dell'uso. Le informazioni contenute vi aiuteranno a ottenere i migliori risultati possibili. I prodotti presentati in questo catalogo potrebbero differire nel colore rispetto all'articolo reale .

AVVERTIMENTO:

1. Lavora in un ambiente sicuro. Mantieni la tua area di lavoro pulita, ben illuminata e priva di distrazioni.
2. Utilizzare esclusivamente per lo scopo previsto.
3. Questo non è un giocattolo, non è adatto all'uso da parte dei bambini.
4. Pulire l'aerografo IMMEDIATAMENTE dopo uso.Ritardato O inadeguato pulizia Volere ostruire permanentemente l'aerografo .

A. CARATTERISTICHE

·Due ventole di raffreddamento consentono un funzionamento continuo a lungo termine senza surriscaldamento, proteggendo la pompa dell'aria. Molto più sicuro, con protezione termica!
·Tipo a pistone, senza olio
·Può iniziare con pressione, funzionamento continuo, potente.
·Molto più sicuro, grazie alla protezione termica!
·Bassa rumorosità
· Funzione di arresto automatico: si arresta a 4 BAR, riparte automaticamente a 3 BAR.
·Pressione regolabile.

B. SPECIFICHE

	Modello: TC -20 NOI Valori nominali: 1 2 0V ~ , 60Hz Regno Unito/UE/Australia Valori nominali: 220-240 V ~, 50 Hz Potenza: 1/6 HP (120 W) Flusso d'aria: 23-25 l/min Dimensioni dell'ugello: 0,3 , 0,3 e 0,8 mm Volume della tazza: 2 ml , 9 ml e 22 ml Capacità del serbatoio di accumulo dell'aria: senza Pigmento : 6 colori acrilici da 20 ml + 1 da 20 ml diluente + 1 flacone da 20 ml di detergente
	Modello: TC -20B NOI Valori nominali: 1 2 0V ~ , 60Hz Regno Unito/UE/Australia Valori nominali: 220-240 V ~, 50 Hz Potenza: 1/6 HP (120 W) Flusso d'aria: 23-25 l/min Dimensioni dell'ugello: 0,3 mm Volume della tazza: 9 ml Capacità del serbatoio dell'aria: 3 litri Pigmento : 2 flaconi da 20 ml di colori acrilici

	Modello: TC -20B NOI Valori nominali: 1 2 0V ~ , 60Hz Regno Unito/UE/Australia Valori nominali: 220-240 V ~, 50 Hz Potenza: 1/6 HP (120 W) Flusso d'aria: 23-25 l/min Dimensioni dell'ugello: 0,3 mm, 0,3 mm e 0,5 mm Volume della tazza: 2 ml , 9 ml e 22 ml Capacità del serbatoio dell'aria: 3 litri Pigmento : 6 colori acrilici da 20 ml + 1 da 20 ml diluente + 1 flacone da 20 ml di detergente

C. SICUREZZA

1. Non utilizzare il compressore per scopi diversi da quello per cui è stato progettato. è stato progettato per.
2. Non trattare fluidi diversi dall'aria.
3. Non utilizzare il compressore in atmosfere esplosive, come ad esempio in presenza di liquidi, gas o polveri infiammabili.
4. Assicurarsi sempre che l'unità sia scollegata dalla rete elettrica prima di eseguire qualsiasi intervento di assistenza, manutenzione o pulizia.
5. Non esporre questo apparecchio a pioggia o umidità.
6. Non permettere ai bambini o ad altre persone non addestrate di utilizzare o giocare con il compressore.



7. Per evitare il rischio di ustioni, tenere presente che dopo un uso prolungato del compressore, alcune parti possono essere molto calde. Lasciare raffreddare il compressore Lascia raffreddare prima di toccarlo.
8. Non lasciare il compressore incustodito durante il funzionamento.

D. INSTALLAZIONE

1. Dopo aver estratto il compressore dalla confezione, si prega di controllarlo attentamente per verificare la presenza di eventuali danni dovuti al trasporto.
2. Installare il compressore su una superficie piana in un locale asciutto di dimensioni adeguate e ben ventilato, dove la temperatura non superi i 94 gradi Fahrenheit (35 gradi Celsius).
3. Inserire il cavo di alimentazione in una presa con messa a terra. Assicurarsi che la corrente nominale della linea elettrica sia adeguata all'apparecchio (fare riferimento all'etichetta dati), che la linea elettrica sia protetta e dotata di messa a terra.
4. Collegare un'estremità del tubo dell'aria all'uscita dell'aria del compressore.



E. COME SPRUZZARE

1. Accendere il compressore.
2. Versare il liquido nella tazza dopo averlo diluito opportunamente.
3. Premere il grilletto dell'aerografo per rilasciare l'aria dall'ugello. Tirando lentamente e delicatamente indietro il grilletto, la vernice verrà rilasciata dall'ago. L'aria atomizzerà la vernice creando uno spruzzo fine.
4. Continua a spostare lentamente il grilletto indietro per ottenere la costanza necessaria per la tua tecnica di spruzzatura.



5. Il getto di vernice dipende dalla distanza tra la superficie di lavoro e

l'aerografo. Mantenere la distanza dal pezzo di circa 7,5-12,5 cm, a seconda del flusso d'aria e del tipo di vernice. Per lavori molto delicati, è possibile ridurre la distanza dal pezzo fino a 2,5 cm.
Se è necessaria una pressione inferiore e un flusso d'aria più delicato, è possibile ridurre la pressione dell'aria in uscita sul regolatore di pressione quando il compressore è in modalità di arresto automatico (tasto a 4 bar). Funzionamento illustrato, intervallo di regolazione della pressione da 4 a 0 bar.





6. Per evitare accumuli di vernice, iniziare a muovere l'aerografo prima di premere il grilletto. Al termine della pennellata, rilasciare il grilletto continuando a muovere l'aerografo. In questo modo si otterrà una finitura più uniforme. Non interrompere mai il movimento dell'aerografo durante la spruzzatura. Se l'aerografo si ferma anche solo brevemente durante la spruzzatura, la vernice può accumularsi e colare sul pezzo in lavorazione.
7. Al termine dell'utilizzo del compressore, spegnere l'interruttore di alimentazione. Scaricare l'aria residua. I raccordi del tubo dell'aria e il corpo del compressore potrebbero surriscaldarsi. Lasciare raffreddare i raccordi prima di scollegarli oppure indossare guanti per evitare ustioni.
8. Eseguire la manutenzione del compressore secondo le istruzioni riportate nelle pagine seguenti.
9. Pulire accuratamente l'aerografo IMMEDIATAMENTE dopo OGNI utilizzo, seguendo le istruzioni riportate nelle pagine seguenti.
Nota: non utilizzare il compressore ininterrottamente per più di 20 minuti. Lasciare il compressore deve raffreddarsi per 15 minuti dopo ogni 20 minuti di funzionamento ciclo. Il motore è dotato di protezione termica con ripristino automatico.

F. COME PREPARARE LA VERNICE PER L'AEROGRAFO

Attenzione: l'aerografo deve essere riempito con vernice speciale e diluito di conseguenza. Non utilizzare direttamente vernice normale come lacca e smalto per unghie, altrimenti l'ugello si bloccherà. Ostruito e non più utilizzabile. La maggior parte delle vernici per aerografo non necessita di diluizione. Altre vernici, invece, devono essere miscelate con un diluente/riduttore. Ogni tipo di vernice richiede un diluente/riduttore specifico. Si consiglia di diluire la vernice secondo le istruzioni del produttore e di mescolarla accuratamente. In alternativa, fare riferimento ai seguenti passaggi:

Passaggio 1. Scegli la vernice. Progetti diversi richiedono vernici diverse, quindi seleziona quella giusta per il lavoro da svolgere.

Passaggio 2. Scegli il diluente/riduttore più adatto alla tua vernice.

Per diluire le vernici per aerografo a base d'acqua, è possibile utilizzare uno o più dei seguenti prodotti:	• Il diluente di produzione industriale (a base d'acqua) • Acqua distillata (ma non usarne molta) • Medium acrilico per aerografo (da solo o in combinazione con gli altri elencati sopra)
Per diluire le vernici per aerografo a base di solvente, puoi utilizzare uno dei seguenti prodotti:	•Il diluente prodotto industrialmente (a base di solvente) • Acquaragia • Diluente per lacca

Suggerimento: gli acquerelli, le tempere e i colori acrilici possono solitamente essere diluiti con acqua distillata. Gli smalti sono a base di solvente e vengono generalmente diluiti con acquaragia. Le lacche sono a base di solvente e vengono diluite con diluente per lacche.

Passaggio 3. Versare la quantità di vernice necessaria in un bicchiere.

Passaggio 4. Determinare il rapporto di diluizione. Il rapporto tra diluente e vernice dipende dalla marca della vernice e dalla superficie da verniciare.

La maggior parte delle vernici riporta le istruzioni di diluizione sulla confezione, che includono il diluente consigliato e il rapporto di diluizione.
Passaggio 5. Aggiungere la giusta quantità di diluente alla quantità di vernice nel contenitore. Se la vernice che state utilizzando non riporta istruzioni specifiche, in genere si inizia con un rapporto di due parti di vernice per una parte di diluente. Se la vernice è ancora troppo densa, aggiungere altro diluente fino a raggiungere la consistenza desiderata. Al contrario, se la vernice è troppo liquida, aggiungere altra vernice per addensarla. Quindi diluire la vernice fino a ottenere una consistenza acquosa, come il latte.
Passaggio 6. Mescolare lentamente il composto con un bastoncino fino a quando la vernice non sarà completamente amalgamata.
Passaggio 7. Versare la vernice diluita attraverso un colino in un secondo contenitore per la miscelazione. Questo passaggio è facoltativo, ma garantisce che non vi siano impurità o detriti nella vernice.
Suggerimento: prima di iniziare il progetto, prova la miscela su un pezzo di materiale di scarto.
Attenzione: seguire tutte le istruzioni di sicurezza del produttore eventualmente incluse nella confezione della vernice e usare il buon senso. Le vernici a base di solvente e i diluenti sono infiammabili, quindi tenerli lontani da fiamme libere. Utilizzare le vernici a base di solvente in un'area ben ventilata e indossare una maschera protettiva se necessario.
Passaggio 5. Aggiungere il rapporto corretto di diluente alla quantità di vernice nel bicchiere di miscelazione. Se la vernice che stai usando non ha istruzioni, in genere, devi iniziare con un rapporto di due parti di vernice per una parte di diluente. Se la vernice è ancora troppo densa, aggiungi altro diluente fino a ottenere il risultato desiderato.
consistenza desiderata. Al contrario, se la vernice è troppo liquida, aggiungi altra vernice per addensarla. Quindi diluisci la vernice fino a ottenere una consistenza acquosa, finché non scorre come il latte.
Passaggio 6. Mescolare lentamente il composto con un bastoncino fino a quando la vernice non sarà completamente amalgamata.
Passaggio 7. Versare la vernice diluita attraverso un colino in un secondo contenitore per la miscelazione. Questo passaggio è facoltativo, ma

garantisce che non vi siano impurità o detriti nella vernice.
Suggerimento: prima di iniziare il progetto, testa la miscela su un pezzo di materiale di scarto.
Attenzione: Seguite tutte le istruzioni di sicurezza del produttore eventualmente incluse nella confezione della vernice e usate il buon senso. Le vernici a base di solvente e i diluenti sono infiammabili, quindi teneteli lontani da fiamme libere. Utilizzate le vernici a base di solvente in un'area ben ventilata e indossate una maschera protettiva se necessario.

G. COME PULIRE L'AEROGRAFO

1. Svuotare il barattolo e pulirlo con un solvente.
2. Accendere il compressore e collegare l'aerografo.
3. Riempire nuovamente il serbatoio con acqua o solvente, quindi bloccare il coperchio dell'ago con un dito e premere la leva di azionamento. L'aria fluisce all'indietro nell'ugello per pulire i residui di vernice rimasti nell'aerografo.
4. Scollegare l'aerografo dal compressore.
5. Rimuovere l'ugello e l'ago e immergerli nel solvente fino a quando non saranno puliti. Utilizzare un vecchio spazzolino da denti e degli stuzzicadenti per rimuovere eventuali residui di vernice.
ATTENZIONE: Non immergere l'aerografo.
Nota: non utilizzare oggetti metallici per pulire l'ugello per evitare di danneggiare i condotti. Se l'ago è piegato, farlo sostituire da un tecnico qualificato.
6. Utilizzare un solvente per pulire il corpo dell'aerografo.
7. Dopo la pulizia, lubrificare l'aerografo. Prima di riporlo, è possibile utilizzare un olio non siliconico o un lubrificante leggero sulle connessioni filettate.

I. ISPEZIONE E MANUTENZIONE

Compressore
Nota: Queste procedure si aggiungono ai controlli e alla manutenzione

ordinaria necessari per il funzionamento del compressore e degli altri utensili ad aria compressa.
1. PRIMA DI OGNI UTILIZZO, ispezionare le condizioni generali del compressore. Verificare:
- viti allentate,
- disallineamento o flessione delle parti mobili,
-tubo di alimentazione dell'aria danneggiato,
- parti incrinate o rotte,
- qualsiasi altra condizione che possa influire sul suo funzionamento sicuro.
2. DOPO OGNI UTILIZZO
a. Svuotare il sifone.
- Con il compressore in funzione, scaricare l'umidità allentando il dado nella parte inferiore della valvola di scarico. L'umidità verrà espulsa.
- Spegnere e scollegare il compressore dalla fonte di alimentazione.
- Chiudere la valvola di scarico.
b. Pulire il compressore con un panno pulito.

Aerografo
Nota: Queste procedure si aggiungono ai controlli e alla manutenzione ordinaria necessari per il funzionamento del compressore e degli altri utensili ad aria compressa.
1. PRIMA DELL'USO OCULARE, ispezionare le condizioni generali dello strumento. Verificare:
- aghi piegati,
- viti allentate,
- disallineamento o flessione delle parti mobili,
-ugello ostruito,
- parti incrinate o rotte,
- qualsiasi altra condizione che possa influire sul suo funzionamento sicuro.
2. DOPO OGNI UTILIZZO, pulire l'aerografo secondo le seguenti istruzioni.

J. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Aerografo

Problema	Possibili cause	Possibili soluzioni
Scarsa atomizzazione della vernice	1. Livello di vernice basso. 2. Vernice non diluita a sufficienza. 3. Ugello ostruito. 4. Ago allentato/danneggiato.	1. Ricaricare l'aerografo con la vernice. 2. Pittura diluita. 3. Pulire l'ugello. 4. Regolare o sostituire l'ago.
Non spruzza	Nessuna pressione sull'aerografo.	Controlla i tubi dell'aria.
Sopra spruzzare (Verniciatura a spruzzo) (oltre il previsto)	1. Velocità di applicazione non corretta. 2. Distanza non corretta da Lavoro pezzo.	1. Muoviti con moderazione e parallelamente al soggetto. 2. Regolare la distanza dall'oggetto desiderato.
Perdita dall'ugello	1. Ugello sporco. 2. Ugello usurato o danneggiato.	1. Pulire l'ugello. 2. Sostituire l'ugello e/o l'ago.
Perdita d'aria dall'ugello	1. Valvola/sede dell'aria sporca. 2. Valvola dell'aria bloccata. 3. Molla della valvola dell'aria danneggiata. 4. Valvola/sede dell'aria usurata/danneggiata.	1. Pulire la valvola/sede dell'aria. 2. Lubrificare la valvola/sede dell'aria. 3. Sostituire la molla della valvola dell'aria. 4. Sostituire la valvola dell'aria.
Seguire tutte le precauzioni di sicurezza durante la diagnosi o la manutenzione dell'utensile. Scollegare l'alimentazione dell'aria compressa prima di eseguire la manutenzione dell'utensile.		

Compressore

Problema	Possibili cause	Possibili soluzioni

Il motore non funziona.	1. Nessuna alimentazione elettrica. 2. Cavo di alimentazione danneggiato. 3. Il cablaggio elettrico all'interno dell'unità è difettoso. 4. L'interruttore di alimentazione è difettoso.	1. Collegare il cavo di alimentazione a una presa elettrica funzionante e con messa a terra. 2. Fai sostituire il cavo di alimentazione da un tecnico qualificato. 3. Fate sostituire il cablaggio elettrico da un tecnico qualificato. 4. Fate sostituire l'interruttore di alimentazione da un tecnico qualificato.
Il motore funziona, ma emette rumori irregolari o di battito.	1. Il cuscinetto è allentato o danneggiato. 2. Le viti della biella sono allentate.	1. Fai sostituire il cuscinetto da un tecnico qualificato. 2. Stringere le viti o sostituirle loro, se necessario.
Pressione insufficiente durante la spruzzatura o la verniciatura.	1. Raccordo/i dell'aria allentato/i. 2. Il tubo dell'aria è danneggiato. 3. Le viti del coperchio del cilindro sono allentate.	1. Controllare tutti i collegamenti dell'aria e, se necessario, serrarli. 2. Sostituire il tubo dell'aria. 3. Stringere le viti.
Schema di spruzzo scadente.	1. Raccordo/i dell'aria allentato/i. 2. La vernice è troppo densa. 3. L'ugello dell'aerografo è ostruito o sporco.	1. Controllare tutti i collegamenti dell'aria e, se necessario, serrarli. 2. Aggiungere il diluente per vernici e mescolare completamente. 3. Pulire o sostituire l'ugello.
Il motore funziona correttamente, ma non c'è pressione dell'aria o l'aria viene erogata in modo insufficiente.	1. La piastra della valvola è allentata o fuori posizione. 2. L'anello di ritegno è danneggiato dopo un uso eccessivo ad alta temperatura pressione.	1. Aprire il coperchio anteriore e assicurarsi che la piastra della valvola sia nella posizione corretta. Se necessario, serrare le viti. 2. Fate sostituire l'anello di ritegno da un tecnico qualificato.



VEVOR

Upgrade · The Home Creator Way

Juego de aerógrafo

MODELO: TC-20, TC-20B, TC-20B



MODELO: TC-20



MODELO: TC-20B



MODELO: TC-20B

Estas son las instrucciones originales. Lea atentamente todo el manual antes de usar el producto. VEVOR se reserva el derecho de interpretar el manual de usuario. El aspecto del producto puede variar con respecto al que reciba. Le pedimos disculpas si no le informamos nuevamente sobre actualizaciones de tecnología o software.

	Advertencia: Para reducir el riesgo de lesiones, el usuario debe leer atentamente el manual de instrucciones.
	Advertencia: Asegúrese de usar protección ocular al utilizar este producto.
	Advertencia: Asegúrese de usar mascarilla antipolvo al utilizar este producto.
	Este símbolo, colocado antes de una advertencia de seguridad, indica precaución, alerta o peligro. Ignorar esta advertencia puede provocar un accidente. Para reducir el riesgo de lesiones, incendios o electrocuciones, siga siempre las recomendaciones que se muestran a continuación.
	Solo para uso en interiores
	**ELIMINACIÓN CORRECTA** Este producto está sujeto a la Directiva europea 2012/19/UE. El símbolo de un contenedor de basura tachado indica que el producto requiere recogida selectiva en la Unión Europea. Esto se aplica al producto y a todos los accesorios marcados con este símbolo. Los productos marcados de esta manera no deben desecharse con la basura doméstica normal, sino que deben llevarse a un punto de recogida para el reciclaje de aparatos eléctricos y electrónicos.
FCC	Este dispositivo cumple con la Parte 15 de las Normas de la FCC. Su funcionamiento está sujeto a las siguientes dos condiciones: (1) Este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo la que pueda provocar un funcionamiento no deseado.

Muchas gracias por elegir este **juego de aerógrafo .**

atentamente todas las instrucciones antes de usarlo. La información le ayudará a obtener los mejores resultados posibles.
Los productos que aparecen en este catálogo pueden diferir en color del artículo real .

ADVERTENCIA:

1. Trabaje en un entorno laboral seguro. Mantenga su área de trabajo limpia, bien iluminada y libre de distracciones.
2. Utilizar únicamente según lo previsto.
3. Esto no es un juguete. No apto para niños.
4. Limpiar el aerógrafo INMEDIATAMENTE después uso.Retrasado o inadecuado limpieza voluntad obstruye permanentemente el cepillo de aire.

A. CARACTERÍSTICAS

• Dos ventiladores de refrigeración permiten un funcionamiento continuo a largo plazo sin sobrecalentamiento, protegiendo así la bomba de aire.
¡Mucho más seguro y con protección térmica!
Tipo pistón, sin aceite
·Puede comenzar con presión, funcionamiento continuo, potente.
¡Mucho más seguro y con protección térmica!
Bajo nivel de ruido
·Función de parada automática: se detiene a 4 BAR, se inicia automáticamente a 3 BAR.
• Presión ajustable.

B. PRESUPUESTO

	Modelo: TC -20 A NOSOTROS Valores nominales: 1 2 0V ~ , 60Hz Reino Unido/UE/Australia Especificaciones: 220-240 V ~, 50 Hz Potencia: 1/6 HP (120 W) Caudal de aire: 23-25 L/min Dimensiones de la boquilla: 0,3 y 0,3 y 0,8 mm Volumen de la taza: 2 ml , 9 ml y 22 ml Capacidad del tanque de almacenamiento de aire: sin Pigmento : 6 pinturas acrílicas de 20 ml + 1 pigmento de 20 ml diluyente + 1 limpiador de 20 ml
	Modelo: TC -20B A NOSOTROS Valores nominales: 1 2 0V ~ , 60Hz Reino Unido/UE/Australia Especificaciones: 220-240 V ~, 50 Hz Potencia: 1/6 HP (120 W) Caudal de aire: 23-25 L/min Dimensiones de la boquilla: 0,3 mm de la taza: 9 ml Capacidad del depósito de aire: 3 litros Pigmento : 24 pinturas acrílicas de 20 ml

	Modelo: TC -20B A NOSOTROS Valores nominales: 1 2 0V ~ , 60Hz Reino Unido/UE/Australia Especificaciones: 220-240 V ~, 50 Hz Potencia: 1/6 HP (120 W) Caudal de aire: 23-25 L/min Dimensiones de la boquilla: 0,3 mm y 0,3 mm y 0,5 mm Volumen de la taza: 2 ml , 9 ml y 22 ml Capacidad del depósito de aire: 3 litros Pigmento : 6 pinturas acrílicas de 20 ml + 1 pigmento de 20 ml diluyente + 1 limpiador de 20 ml

C. SEGURIDAD

1. No utilice el compresor para ningún otro propósito que no sea aquel para el que fue diseñado. ha sido diseñado para.
2. No procese ningún otro fluido que no sea aire.
3. No utilice el compresor en atmósferas explosivas, como por ejemplo en presencia de líquidos, gases o polvo inflamables.
4. Asegúrese siempre de que la unidad esté desenchufada de la línea eléctrica antes de realizar cualquier servicio, mantenimiento o limpieza.
5. No exponga esta unidad a la lluvia ni a la humedad.
6. No permita que los niños ni otras personas no capacitadas utilicen o jueguen con el compresor.



7. Para evitar el riesgo de quemaduras, tenga en cuenta que después de un uso prolongado del compresor, algunas partes pueden estar muy calientes. Deje que el compresor se enfríe. Déjelo enfriar antes de tocarlo.

8. No deje el compresor desatendido mientras esté en funcionamiento.

D. INSTALACIÓN

1. Después de sacar el compresor de su embalaje, revíselo cuidadosamente para detectar cualquier daño causado durante el envío.
2. Instale el compresor sobre una superficie plana en una habitación seca de tamaño adecuado y bien ventilada, donde no sea probable que la temperatura supere los 94 grados Fahrenheit (35 grados centígrados).
3. Inserte el cable de alimentación en una toma de corriente con conexión a tierra. Asegúrese de que la capacidad de la línea eléctrica sea la adecuada para el aparato (consulte la etiqueta de datos), que la línea eléctrica esté protegida y equipada con conexión a tierra.
4. Conecte un extremo de la manguera de aire a la salida de aire del compresor.



E. CÓMO ROCIAR

1. Encienda el compresor.
2. Llene el vaso con el líquido después de diluirlo adecuadamente.
3. Presione el gatillo del aerógrafo para liberar el aire de la boquilla. Tire suavemente del gatillo para liberar la pintura de la aguja. El aire atomizará la pintura y creará una fina pulverización.
4. Continúe moviendo el gatillo lentamente hacia atrás para lograr la consistencia necesaria para su técnica de pulverización.



5. El patrón de pulverización depende de la distancia entre la superficie de trabajo y el aerógrafo. Mantenga una distancia de entre 7,5 y 12,5 cm (3 a 5 pulgadas), según el flujo de aire y el tipo de pintura. Para trabajos muy delicados, puede reducir la distancia hasta 2,5 cm (1 pulgada).
Si necesita una presión menor y un flujo de aire más suave, puede reducir la presión de salida del aire en el regulador de presión cuando el compresor esté en parada automática (reloj a 4 bar). Funcionamiento según la imagen; rango de ajuste de presión de 4 a 0 bar.





6. Para evitar la acumulación de pintura, comience a mover el aerógrafo antes de presionar el gatillo. Al terminar la pasada, suelte el gatillo mientras sigue moviendo el aerógrafo. Esto producirá un acabado más uniforme. No deje de mover el aerógrafo mientras rocía. Si el aerógrafo se detiene aunque sea brevemente, la pintura puede acumularse y escurrirse por la pieza.
7. Cuando termine de usar el compresor, apáguelo. Libere el aire restante. Las conexiones de la manguera de aire y la carcasa del compresor pueden calentarse. Deje que las conexiones se enfríen antes de desconectarlas o use guantes para evitar quemaduras.
8. Realice el mantenimiento del compresor siguiendo las instrucciones de las páginas siguientes.
9. Limpie el aerógrafo minuciosamente INMEDIATAMENTE después de CADA uso, siguiendo las instrucciones de las páginas siguientes.
Nota: No utilice el compresor de forma continua durante más de 20 minutos. Deje reposar. El compresor debe enfriarse durante 15 minutos después de cada 20 minutos de funcionamiento. ciclo. El motor está equipado con un protector térmico con reinicio automático.

F. CÓMO MEZCLAR LA PINTURA PARA AERÓGRAFO

Advertencia: El aerógrafo debe llenarse con pintura especial y diluirse adecuadamente. No utilice pintura normal como laca o esmalte de uñas directamente, o la boquilla se dañará. Bloqueado y ya no se puede usar. La mayoría de las pinturas diseñadas para aerógrafo no necesitan diluirse. Otras pinturas deben mezclarse con un diluyente/reductor. Cada tipo de pintura requiere un diluyente/reductor específico. Sugerimos diluir la pintura según las instrucciones del fabricante y mezclar bien. O consulte los siguientes pasos:

Paso 1. Elige tu pintura. Cada proyecto requiere una pintura diferente, así que selecciona la adecuada para cada trabajo.

Paso 2. Elija un diluyente/reductor que coincida con su pintura.

Para diluir las pinturas para aerógrafo a base de agua, puede utilizar uno o varios de los siguientes métodos:	• El reductor fabricado (a base de agua) • Agua destilada (pero no uses mucha) • Medio acrílico para aerógrafo (ya sea solo o junto con los demás productos mencionados anteriormente).
Para diluir pinturas para aerógrafo a base de solventes, puede utilizar uno de los siguientes métodos:	•El reductor fabricado (a base de solvente) • Aguarrás mineral • Diluyente para laca

Consejo: Las acuarelas, témperas y pinturas acrílicas generalmente se pueden diluir con agua destilada. Las pinturas de esmalte son a base de solventes y se diluyen con aguarrás mineral. Las pinturas de laca también son a base de solventes y se diluyen con diluyente para laca.

Paso 3. Vierta la cantidad necesaria de pintura en un vaso mezclador.

Paso 4. Determina la proporción de mezcla. La proporción de diluyente y pintura depende de la marca de la pintura y de la superficie que vayas a pintar. La mayoría de las pinturas incluyen instrucciones de dilución en el envase, que especifican el diluyente y la proporción recomendados.

Paso 5. Añade la proporción adecuada de diluyente a la cantidad de pintura en el vaso mezclador. Si la pintura que estás usando no incluye instrucciones, generalmente debes comenzar con una proporción de dos partes de pintura por una de diluyente. Si la pintura aún está demasiado espesa, añade más diluyente hasta obtener la consistencia deseada. Por el contrario, si está demasiado líquida, añade más pintura para espesarla. Luego, diluye la pintura hasta obtener una consistencia acuosa, como la leche.
Paso 6. Remueva lentamente la mezcla con una varilla hasta que la pintura esté completamente mezclada.
Paso 7. Vierta la pintura diluida a través de un colador en un segundo recipiente para mezclar. Este paso es opcional, pero garantiza que no haya suciedad ni residuos en la pintura.
Consejo: Pruebe la mezcla en un trozo de material de desecho antes de comenzar su proyecto.
Advertencia: Siga las instrucciones de seguridad del fabricante que puedan venir incluidas con la pintura y use el sentido común. Las pinturas y diluyentes a base de solventes son inflamables, así que manténgalos alejados de las llamas. Utilice pinturas a base de solventes en un área bien ventilada y use una mascarilla respiratoria si es necesario.
Paso 5. Agregue la proporción adecuada de diluyente a la cantidad de pintura en el vaso mezclador. Si la pintura que está utilizando no tiene instrucciones, generalmente, debe comenzar con una proporción de dos partes de pintura por una parte de diluyente. Si la pintura aún está demasiado espesa, agregue más diluyente hasta lograr la consistencia deseada.
consistencia deseada. Por el contrario, si la pintura está demasiado líquida, agregue más pintura para espesarla. Luego, diluya la pintura hasta obtener una consistencia acuosa, hasta que fluya como la leche.
Paso 6. Remueva lentamente la mezcla con una varilla hasta que la pintura esté completamente mezclada.
Paso 7. Vierta la pintura diluida a través de un colador en un segundo recipiente para mezclar. Este paso es opcional, pero garantiza que no haya suciedad ni residuos en la pintura.

Consejo: Pruebe la mezcla en un trozo de material de desecho antes de comenzar su proyecto.
Advertencia: Siga las instrucciones de seguridad del fabricante que puedan venir incluidas con la pintura y use el sentido común. Las pinturas y diluyentes a base de solventes son inflamables, así que manténgalos alejados de las llamas. Utilice pinturas a base de solventes en un área bien ventilada y use una mascarilla respiratoria si es necesario.

G. CÓMO LIMPIAR EL AERÓGRAFO

1. Vacíe el frasco y límpielo con disolvente.
2. Encienda el compresor y conecte el aerógrafo.
3. Rellene el depósito con agua o disolvente, luego tape la tapa de la aguja con un dedo y presione la palanca de accionamiento. El aire fluye hacia atrás en la boquilla para limpiar los restos de pintura que queden en el aerógrafo.
4. Desconecte el aerógrafo del compresor.
5. Retire la boquilla y la aguja y sumérjalas en disolvente hasta que queden limpias. Use un cepillo de dientes viejo y palillos de dientes para eliminar cualquier resto de pintura.
PRECAUCIÓN: No sumerja el aerógrafo.
Nota: No utilice objetos metálicos para limpiar la boquilla, ya que podría dañar los conductos. Si la aguja está doblada, solicite su reemplazo a un técnico cualificado.
6. Utilice disolvente para limpiar el cuerpo del aerógrafo.
7. Lubrique el aerógrafo después de limpiarlo. Se puede utilizar un aceite sin silicona o un lubricante ligero en las conexiones roscadas antes de guardarlo.

I. INSPECCIÓN Y MANTENIMIENTO

Compresor
Nota: Estos procedimientos son adicionales a las revisiones y el mantenimiento periódicos necesarios para el funcionamiento del

compresor y otras herramientas neumáticas.
1. ANTES DE CADA USO, inspeccione el estado general del compresor. Compruebe lo siguiente:
- tornillos sueltos,
- desalineación o flexión de las piezas móviles,
-manguera de suministro de aire dañada,
- piezas agrietadas o rotas,
- cualquier otra condición que pueda afectar su funcionamiento seguro.

2. DESPUÉS DE CADA USO

a. Vacíe el sifón.
Con el compresor en marcha, drene la humedad aflojando la tuerca situada en la parte inferior de la válvula de drenaje. La humedad saldrá a presión.
- Apague y desconecte el compresor de su fuente de alimentación.
- Cierre la válvula de drenaje.

b. Limpie el compresor con un paño limpio.

Aerógrafo

Nota: Estos procedimientos son adicionales a las revisiones y el mantenimiento periódicos necesarios para el funcionamiento del compresor y otras herramientas neumáticas.

1. ANTES DE USARLO, inspeccione el estado general de la herramienta. Compruebe lo siguiente:
- agujas dobladas,
- tornillos sueltos,
- desalineación o flexión de las piezas móviles,
-boquilla obstruida,
- piezas agrietadas o rotas,
- cualquier otra condición que pueda afectar su funcionamiento seguro.

2. DESPUÉS DE CADA USO, limpie el aerógrafo siguiendo las siguientes instrucciones.

J. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Aerógrafo

Problema	Posibles causas	Posibles soluciones
Atomización deficiente de la pintura	1. Nivel de pintura bajo. 2. La pintura no está diluida correctamente. 3. La boquilla está obstruida. 4. Aguja suelta/dañada.	1. Rellene el aerógrafo con pintura. 2. Pintura diluida. 3. Limpie la boquilla. 4. Ajuste o reemplace la aguja.
No rociará	No aplicar presión al aerógrafo.	Revisa las mangueras de aire.
Encima pulverización (pulverización de pintura) Más allá de lo previsto)	1. Velocidad de aplicación incorrecta. 2. Distancia incorrecta desde Trabajar pedazo.	1. Muévase moderadamente y en paralelo al sujeto. 2. Ajuste la distancia al objeto deseado.
Fuga en la boquilla	1. Boquilla sucia. 2. Boquilla desgastada o dañada.	1. Limpie la boquilla. 2. Reemplace la boquilla y/o la aguja.
Fuga de aire por la boquilla	1. Válvula/asiento de aire sucio. 2. Válvula de aire atascada. 3. Muelle de la válvula de aire dañado. 4. Válvula/asiento de aire desgastado/dañado.	1. Limpie la válvula/asiento de aire. 2. Lubrique la válvula/asiento de aire. 3. Reemplace el resorte de la válvula de aire. 4. Reemplace la válvula de aire.
Siga todas las precauciones de seguridad al realizar un diagnóstico. o el mantenimiento de la herramienta. Desconecte el suministro de aire antes de realizar cualquier mantenimiento a la herramienta.		

Compresor

Problema	Posibles causas	Posibles soluciones

El motor no funciona.	1. Sin suministro eléctrico. 2. Cable de alimentación dañado. 3. El cableado eléctrico dentro de la unidad está defectuoso. 4. El interruptor de encendido está defectuoso.	1. Enchufe el cable de alimentación a una toma de corriente eléctrica que funcione y esté conectada a tierra. 2. Haga que un técnico de servicio calificado reemplace el cable de alimentación. 3. Haga que un técnico de servicio calificado reemplace el cableado eléctrico. 4. Haga que un técnico de servicio calificado vuelva a colocar el interruptor de encendido.
El motor funciona, pero hace ruidos irregulares o de golpeteo.	1. El cojinete está flojo o dañado. 2. Los tornillos de la biela están flojos.	1. Haga que un técnico de servicio calificado reemplace el rodamiento. 2. Apriete los tornillos o reemplácelos. ellos si es necesario.
No hay suficiente presión al pulverizar o pintar.	1. Conexión(es) de aire suelta(s). 2. La manguera de aire está dañada. 3. Los tornillos de la tapa del cilindro están flojos.	1. Compruebe todas las conexiones de aire y apriételas si es necesario. 2. Reemplace la manguera de aire. 3. Apriete los tornillos.
Patrón de pulverización deficiente.	1. Conexión(es) de aire suelta(s). 2. La pintura es demasiado espesa. 3. La boquilla del aerógrafo está obstruida o sucia.	1. Compruebe todas las conexiones de aire y apriételas si es necesario. 2. Agregue el diluyente de pintura y mezcle. minuciosamente. 3. Limpie o cambie la boquilla.
El motor funciona correctamente, pero no hay presión de aire o falta de suministro de aire.	1. La placa de la válvula está suelta o fuera de lugar. 2. El anillo de retención se daña después de un uso excesivo a alta velocidad. presión.	1. Abra la tapa frontal y asegúrese de que la placa de la válvula esté en la posición correcta. Apriete los tornillos si es necesario. 2. Haga que un técnico de servicio calificado reemplace el anillo de retención.



VEVOR

Upgrade · The Home Creator Way

Zestaw aerografu

MODELE: TC-20、TC-20B、TC-20B



MODEL: TC-20



MODEL: TC-20B



MODEL: TC-20B

To jest oryginalna instrukcja obsługi. Przed użyciem prosimy o dokładne zapoznanie się z treścią instrukcji. Firma VEVOR zastrzega sobie prawo do jednoznacznej interpretacji niniejszej instrukcji obsługi. Wygląd produktu zależy od stanu, w jakim go otrzymali Państwo. Prosimy o wyrozumiałość, ale nie będziemy Państwa ponownie informować o

aktualizacjach technologicznych lub oprogramowania naszego produktu.

	Ostrzeżenie - Aby zminimalizować ryzyko obrażeń, użytkownik powinien uważnie przeczytać instrukcję obsługi.
	Ostrzeżenie: Podczas stosowania tego produktu należy nosić okulary ochronne.
	Ostrzeżenie: Podczas stosowania tego produktu należy nosić maskę przeciwpyłową.
	Ten symbol, umieszczony przed uwagą dotyczącą bezpieczeństwa, wskazuje na rodzaj środka ostrożności, ostrzeżenia lub zagrożenia. Zignorowanie tego ostrzeżenia może doprowadzić do wypadku. Aby zmniejszyć ryzyko obrażeń ciała, pożaru lub porażenia prądem, należy zawsze przestrzegać poniższych zaleceń.
	Tylko do użytku wewnątrz pomieszczeń
	**PRAWIDŁOWA UTYLIZACJA** Niniejszy produkt podlega przepisom dyrektywy europejskiej 2012/19/UE. Symbol przekreślonego kosza na śmieci na kółkach oznacza, że produkt wymaga selektywnej zbiórki odpadów w Unii Europejskiej. Dotyczy to produktu i wszystkich akcesoriów oznaczonych tym symbolem. Produktów oznaczonych tym symbolem nie wolno wyrzucać razem z normalnymi odpadami domowymi, lecz należy je oddać do punktu zbiórki urządzeń elektrycznych i elektronicznych przeznaczonych do recyklingu.
FCC	To urządzenie jest zgodne z częścią 15 przepisów FCC. Jego działanie podlega następującym dwóm warunkom: (1) Urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz (2) Urządzenie musi akceptować wszelkie odbierane zakłócenia, w tym zakłócenia, które mogą powodować niepożądane działanie.

Dziękujemy bardzo za wybranie **zestawu aerografu .**

- Przed użyciem należy przeczytać całą instrukcję. Zawarte w niej informacje pomogą osiągnąć najlepsze możliwe rezultaty.
Produkty prezentowane w tym katalogu mogą różnić się kolorem od rzeczywistego produktu .

OSTRZEŻENIE:

1. Pracuj w bezpiecznym środowisku pracy. Utrzymuj swoje miejsce pracy w czystości, dobrym oświetleniu i bez rozpraszaczy.
2. Stosować wyłącznie zgodnie z przeznaczeniem.
3. To nie jest zabawka. Produkt nie jest przeznaczony do użytku przez dzieci.
4. Wyczyść aerograf NATYCHMIAST po użyj.Opóźnione Lub niewystarczający czyszczenie będzie trwale zatkać szczotkę Ai .

A. CECHY

·Dwa wentylatory chłodzące umożliwiają długotrwałą, ciągłą pracę bez przegrzewania, chroniąc pompę powietrza. Znacznie bezpieczniejsze, zabezpieczone termicznie!
·Typ tłokowy, bezolejowy
·Może zaczynać się od nacisku, ciągłej pracy, siły.
· Znacznie bezpieczniejsze, chronione termicznie!
·Niski poziom hałasu
·Funkcja automatycznego zatrzymywania: Zatrzymanie przy ciśnieniu 4 barów, automatyczne uruchomienie przy ciśnieniu 3 barów.
·Regulowane ciśnieniem.

B. SPECYFIKACJE

	Model: TC- 20 NAS Wartości znamionowe: 1 2 0 V ~ , 60 Hz Wielka Brytania/UE/Australia Parametry znamionowe: 220-240 V ~, 5 0 Hz Moc: 1/6 KM (120 W) Przepływ powietrza: 23-25 l/min Wymiary dyszy: 0,3 &0,3& 0,8 mm Objętość kubka: 2 ml i 9 ml i 22 ml Pojemność zbiornika magazynowego powietrza: bez Pigment : 6 x 20 ml farb akrylowych + 1 x 20 ml rozcieńczalnik + 1 x 20 ml środek czyszczący
	Model: TC -20B NAS Wartości znamionowe: 1 2 0 V ~ , 60 Hz Wielka Brytania/UE/Australia Parametry znamionowe: 220-240 V ~, 5 0 Hz Moc: 1/6 KM (120 W) Przepływ powietrza: 23-25 l/min Wymiar dyszy: 0,3 mm Objętość kubka: 9 ml Pojemność zbiornika powietrza: 3L Pigment : 2 x 4 x 20 ml farb akrylowych

	Model: TC -20B NAS Wartości znamionowe: 1 2 0 V ~ , 60 Hz Wielka Brytania/UE/Australia Parametry znamionowe: 220-240 V ~, 5 0 Hz Moc: 1/6 KM (120 W) Przepływ powietrza: 23-25 l/min Wymiary dyszy: 0,3 mm i 0,3 mm i 0,5 mm Objętość kubka: 2 ml i 9 ml i 22 ml Pojemność zbiornika powietrza: 3L Pigment : 6 x 20 ml farb akrylowych + 1 x 20 ml rozcieńczalnik + 1 x 20 ml środek czyszczący

C. BEZPIECZEŃSTWO

1. Nie używaj kompresora do celów innych niż te, do których jest przeznaczony. było Zaprojektowano dla.
2. Nie przetwarzaj innych płynów niż powietrze.
3. Nie należy używać sprężarki w atmosferach wybuchowych, takich jak miejsca, w których znajdują się łatwopalne ciecze, gazy lub pyły.
4. Przed przystąpieniem do jakichkolwiek czynności serwisowych, konserwacyjnych lub czyszczenia należy zawsze upewnić się, że urządzenie jest odłączone od sieci elektrycznej.
5. Nie wystawiaj urządzenia na działanie deszczu i wilgoci.
6. Nie należy pozwalać dzieciom i innym osobom nieprzeszkolonym na używanie lub zabawę kompresorem.



7. Aby uniknąć ryzyka poparzenia, należy pamiętać, że po intensywnym użytkowaniu sprężarki niektóre jej części mogą być bardzo gorące. Pozostaw sprężarkę aby ostygło przed dotknięciem.
8. Nie pozostawiaj pracującego kompresora bez nadzoru.

D. INSTALACJA

1. Po wyjęciu kompresora z opakowania należy dokładnie sprawdzić, czy nie uległ on uszkodzeniu podczas transportu.
2. Zainstaluj sprężarkę na płaskiej powierzchni w pomieszczeniu o odpowiednich rozmiarach, suchym i dobrze wentylowanym, w którym temperatura nie przekroczy 94 stopni Fahrenheita (35 stopni Celsjusza).
3. Podłącz przewód zasilający do uziemionego gniazdka. Upewnij się, że parametry linii elektrycznej są odpowiednie dla danego urządzenia (patrz etykieta znamionowa), a linia elektryczna jest zabezpieczona i wyposażona w przewód uziemiający.
4. Podłącz jeden koniec węża powietrza do wylotu powietrza sprężarki.



E. JAK SPRYSKIWAĆ

1. Włącz sprężarkę.
2. Po odpowiednim rozcieńczeniu napełnij kubek płynem.
3. Naciśnij spust aerografu, aby uwolnić powietrze z dyszy.
Powoli i delikatnie odciągnij spust, aby uwolnić farbę z igły. Powietrze rozpyli farbę, tworząc delikatną mgiełkę.
4. Kontynuuj powolne przesuwanie spustu, aż do uzyskania odpowiedniej konsystencji dla wybranej techniki natrysku.



5. Wzór natrysku jest zgodny z odległością między powierzchnią roboczą a aerografem. Zachowaj odległość od obrabianego przedmiotu na poziomie

około 7,5–12,5 cm, w zależności od przepływu powietrza i rodzaju farby. W przypadku bardzo delikatnych prac, odległość od obrabianego przedmiotu można zmniejszyć do 2,5 cm.
Jeśli potrzebujesz niższego ciśnienia i łagodniejszego przepływu powietrza, możesz zmniejszyć ciśnienie powietrza wylotowego na regulatorze ciśnienia, gdy sprężarka jest w trybie automatycznego zatrzymania (ciśnienie na zegarze 4 bary). Obsługa pokazana na rysunku, zakres regulacji ciśnienia od 4 do 0 barów.





6. Aby uniknąć gromadzenia się farby, rozpocznij ruch aerografu przed naciśnięciem spustu. Po zakończeniu natrysku zwolnij spust, nadal poruszając aerografem. Dzięki temu uzyskasz gładsze wykończenie. Nie przestawaj poruszać aerografem podczas natryskiwania. Nawet krótkie zatrzymanie aerografu podczas natryskiwania może spowodować nagromadzenie się farby i jej spływanie po obrabianym przedmiocie.
7. Po zakończeniu korzystania ze sprężarki wyłącz ją. Wypuść resztki powietrza. Złącza węża powietrza i korpus sprężarki mogą się nagrzać. Przed odłączeniem odczekaj, aż złącza ostygną, lub załóż rękawice, aby uniknąć oparzeń.
8. Wykonaj czynności konserwacyjne sprężarki zgodnie z instrukcjami zamieszczonymi na następnych stronach.
9. Dokładnie wyczyść aerograf NATYCHMIAST po KAŻDYM użyciu, zgodnie z instrukcjami na następnych stronach.
Uwaga: Nie używaj kompresora nieprzerwanie dłużej niż 20 minut. sprężarka musi się schłodzić przez 15 minut po każdych 20 minutach pracy Cykl. Silnik wyposażony jest w zabezpieczenie termiczne z automatycznym resetem.

F. JAK MIESZAĆ PANIT DO AEROGRAFU

Ostrzeżenie: Aerograf należy napełnić specjalną farbą i odpowiednio ją rozcieńczyć. Nie należy używać bezpośrednio zwykłych farb, takich jak lakiery czy lakiery do paznokci, ponieważ może to spowodować uszkodzenie dyszy. Zablokowana i nie nadaje się do dalszego użycia. Większości farb przeznaczonych do aerografów nie trzeba rozcieńczać. Inne farby należy mieszać z rozcieńczalnikiem/rozcieńczalnikiem. Każdy rodzaj farby wymaga użycia odpowiedniego rozcieńczalnika/rozcieńczalnika. Zalecamy rozcieńczanie farby zgodnie z instrukcją producenta i dokładne wymieszanie. Możesz również skorzystać z poniższych kroków:

Krok 1. Wybierz farbę. Różne projekty wymagają różnych farb, więc wybierz odpowiednią do danego zadania.

Krok 2. Dopasuj rozcieńczalnik do koloru farby.

Przy rozcieńczaniu farb wodnych do aerografu można stosować jeden lub kilka z następujących środków:	• Reduktor produkowany na bazie wody • Woda destylowana (ale nie używaj jej dużo) • Medium akrylowe do aerografu (samodzielnie lub w połączeniu z innymi wymienionymi powyżej)
Do rozcieńczania farb rozpuszczalnikowych do aerografu można użyć następujących środków:	•Rozcieńczalnik produkowany na bazie rozpuszczalnika • Benzyna lakowa • Rozcieńczalnik do lakieru

Wskazówka: Farby akwarelowe, tempery i farby akrylowe zazwyczaj można rozcieńczać wodą destylowaną. Farby emaliowe są na bazie rozpuszczalników i zazwyczaj rozcieńcza się je benzyną lakową. Farby lakierowe są na bazie rozpuszczalników i rozcieńcza się je rozcieńczalnikiem do lakierów.

Krok 3. Wlej potrzebną ilość farby do kubka.

Krok 4. Określ proporcje mieszania. Proporcje rozcieńczalnika do farby

zależą od marki farby i malowanej powierzchni. Większość farb ma na puszce instrukcję rozcieńczania, która zawiera zalecany rozcieńczalnik i proporcje rozcieńczania.
Krok 5. Dodaj odpowiednią ilość rozcieńczalnika do ilości farby w kubku. Jeśli do używanej farby nie ma instrukcji, zazwyczaj należy zacząć od proporcji dwóch części farby do jednej części rozcieńczalnika. Jeśli farba jest nadal zbyt gęsta, dodawaj więcej rozcieńczalnika, aż uzyskasz pożądaną konsystencję. I odwrotnie, jeśli farba jest zbyt rzadka, dodawaj więcej, aby ją zagęścić. Następnie rozcieńcz farbę do konsystencji wodnistej, aż będzie płynęła jak mleko.
Krok 6. Powoli mieszaj mieszankę patyczkiem, aż farba będzie dokładnie wymieszana.
Krok 7. Przelej rozcieńczoną farbę przez sitko do drugiego kubka. Ten krok jest opcjonalny, ale gwarantuje, że w farbie nie będzie brudu ani zanieczyszczeń.
Wskazówka: Przed rozpoczęciem projektu przetestuj mieszankę na skrawku materiału
Ostrzeżenie: Należy przestrzegać wszelkich instrukcji bezpieczeństwa producenta dołączonych do farby i zachować zdrowy rozsądek. Farby na bazie rozpuszczalników oraz rozcieńczalniki/rozcieńczalniki są łatwopalne, dlatego należy je trzymać z dala od otwartego ognia. Farby na bazie rozpuszczalników należy stosować w dobrze wentylowanym pomieszczeniu i w razie potrzeby nosić maskę oddechową.
Krok 5. Dodaj rozcieńczalnik w odpowiednich proporcjach do ilości farby w kubku. Jeśli do używanej farby nie ma instrukcji, zazwyczaj należy zacząć od proporcji dwóch części farby na jedną część rozcieńczalnika. Jeśli farba jest nadal zbyt gęsta, dodawaj więcej rozcieńczalnika, aż uzyskasz pożądaną gęstość.
Pożądana konsystencja. I odwrotnie, jeśli farba jest zbyt rzadka, dodaj więcej, aby ją zagęścić. Następnie rozcieńcz farbę do konsystencji wodnistej, aż będzie płynąć jak mleko.
Krok 6. Powoli mieszaj mieszankę patyczkiem, aż farba będzie dokładnie wymieszana.
Krok 7. Przelej rozcieńczoną farbę przez sitko do drugiego kubka. Ten krok

jest opcjonalny, ale gwarantuje, że w farbie nie będzie brudu ani zanieczyszczeń.
Wskazówka: Przed rozpoczęciem projektu przetestuj mieszankę na skrawku materiału
Ostrzeżenie: Należy przestrzegać wszelkich instrukcji bezpieczeństwa producenta dołączonych do farby i zachować zdrowy rozsądek. Farby na bazie rozpuszczalników oraz rozcieńczalniki/rozcieńczalniki są łatwopalne, dlatego należy je trzymać z dala od otwartego ognia. Farby na bazie rozpuszczalników należy stosować w dobrze wentylowanym pomieszczeniu i w razie potrzeby nosić maskę oddechową.

G. JAK CZYŚCIĆ AEROGRAF

1. Opróżnij słoik i wyczyść go rozpuszczalnikiem.
2. Włącz kompresor i podłącz aerograf.
3. Napełnij zbiornik wodą lub rozpuszczalnikiem, a następnie zablokuj osłonę igły palcem i naciśnij dźwignię. Powietrze cofnie się do dyszy, aby oczyścić aerograf z resztek farby.
4. Odłącz aerograf od kompresora.
5. Zdejmij dyszę i igłę i zanurz je w rozpuszczalniku, aż będą czyste. Użyj starej szczoteczki do zębów i wykałaczek, aby usunąć resztki farby.
UWAGA: Nie zanurzaj aerografu.
Uwaga: Nie używaj metalowych przedmiotów do czyszczenia dyszy, aby zapobiec uszkodzeniu kanałów. Jeśli igła jest wygięta, zleć jej wymianę wykwalifikowanemu technikowi.
6. Przetrzyj korpus aerografu rozpuszczalnikiem.
7. Po czyszczeniu nasmaruj aerograf. Przed przechowywaniem na połączeniach gwintowanych można zastosować olej bez silikonu lub lekki smar.

I. KONTROLA I KONSERWACJA

Kompresor
Uwaga: Procedury te stanowią uzupełnienie regularnych kontroli i

konserwacji wymaganych do obsługi sprężarki i innych narzędzi pneumatycznych.
1. PRZED KAŻDYM UŻYCIEM należy sprawdzić ogólny stan sprężarki. Sprawdź:
- luźne śruby,
- niewspółosiowość lub wygięcie ruchomych części,
-uszkodzony wąż doprowadzający powietrze,
- pęknięte lub uszkodzone części,
- jakiekolwiek inne warunki mogące mieć wpływ na bezpieczną eksploatację.

2. PO KAŻDYM UŻYCIU

a. Opróżnij syfon.
- Przy włączonym kompresorze, odkręć nakrętkę u dołu zaworu spustowego, aby usunąć wilgoć. Wilgoć zostanie wypchnięta.
- Wyłącz sprężarkę i odłącz ją od źródła zasilania.
- Zamknij zawór spustowy.

b. Wytrzyj kompresor czystą szmatką.

Natryskiwacz

Uwaga: Procedury te stanowią uzupełnienie regularnych kontroli i konserwacji wymaganych do obsługi sprężarki i innych narzędzi pneumatycznych.

1. PRZED UŻYCIEM sprawdź ogólny stan narzędzia. Sprawdź:
- igły wygięte,
- luźne śruby,
- niewspółosiowość lub wygięcie ruchomych części,
-zatkana dysza,
- pęknięte lub uszkodzone części,
- jakiekolwiek inne warunki mogące mieć wpływ na bezpieczną eksploatację.

2. PO KAŻDYM UŻYCIU należy wyczyścić aerograf zgodnie z poniższymi instrukcjami.

J. ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Natryskiwacz

Problem	Możliwe przyczyny	Prawdopodobne rozwiązania
Słaba atomizacja farby	1. Niski poziom farby. 2. Farba nie jest odpowiednio rozcieńczona. 3. Zatkana dysza. 4. Luźna/uszkodzona igła.	1. Napełnij aerograf farbą. 2. Rozcieńcz farbę. 3. Wyczyść dyszę. 4. Wyreguluj lub wymień igłę.
Nie będzie rozpylać	Brak ciśnienia w aerografie.	Sprawdź przewody powietrzne.
Nad spray (Malowanie natryskowe) (dalej niż zamierzano)	1. Niewłaściwa prędkość aplikacji. 2. Niewłaściwa odległość od Praca sztuka.	1. Poruszaj się z umiarem i równolegle do obiektu. 2. Dostosuj odległość od obiektu docelowego.
Wyciek dyszy	1. Brudna dysza. 2. Zużyta lub uszkodzona dysza.	1. Wyczyść dyszę. 2. Wymień dyszę i/lub igłę.
Wyciek powietrza z dyszy	1. Brudny zawór powietrza/gniazdo. 2. Zablokowany zawór powietrza. 3. Uszkodzona sprężyna zaworu powietrza. 4. Zużyty/uszkodzony zawór powietrza/gniazdo.	1. Wyczyść zawór powietrza/gniazdo. 2. Nasmaruj zawór powietrza/gniazdo. 3. Wymień sprężynę zaworu powietrza. 4. Wymień zawór powietrza.
Podczas diagnozy należy zachować wszelkie środki ostrożności lub serwisowania narzędzia. Przed przystąpieniem do serwisowania narzędzia należy odłączyć dopływ powietrza.		

Kompresor

Problem	Możliwe przyczyny	Prawdopodobne rozwiązania

Silnik nie działa.	1. Brak prądu. 2. Uszkodzony przewód zasilający. 3. Instalacja elektryczna wewnątrz urządzenia jest uszkodzona. 4. Włącznik zasilania jest uszkodzony.	1. Podłącz przewód zasilający do sprawnego, uziemionego gniazdka elektrycznego. 2. Zleć wymianę przewodu zasilającego wykwalifikowanemu technikowi serwisowemu. 3. Wezwij wykwalifikowanego technika serwisowego do wymiany instalacji elektrycznej. 4. Zleć wykwalifikowanemu technikowi serwisowemu wymianę wyłącznika zasilania.
Silnik działa, ale wydaje nieregularne lub stukające dźwięki.	1. Łożysko jest luźne lub uszkodzone. 2. Śruby w korbowodzie są poluzowane.	1. Wymianę łożyska należy zlecić wykwalifikowanemu technikowi serwisowemu. 2. Dokręć śruby lub wymień je, jeśli zajdzie taka potrzeba.
Niewystarczające ciśnienie podczas natryskiwania lub malowania.	1. Luźne połączenia pneumatyczne. 2. Wąż powietrzny jest uszkodzony. 3. Śruby na pokrywie cylindra są poluzowane.	1. Sprawdź wszystkie połączenia powietrzne i w razie potrzeby je dokręć. 2. Wymień przewód powietrza. 3. Dokręć śruby.
Niewłaściwy wzór natrysku.	1. Luźne połączenia pneumatyczne. 2. Farba jest zbyt gęsta. 3. Dysza aerografu jest zatkana lub brudna.	1. Sprawdź wszystkie połączenia powietrzne i w razie potrzeby je dokręć. 2. Dodaj rozcieńczalnik do farb i wymieszaj dokładnie. 3. Wyczyść lub wymień dyszę.
Silnik pracuje prawidłowo, ale nie ma ciśnienia powietrza lub dostarcza je za mało.	1. Płytka zaworowa jest luźna lub nie na swoim miejscu. 2. Pierścień ustalający ulega uszkodzeniu w wyniku nadmiernego użytkowania przy wysokich obrotach. ciśnienie.	1. Otwórz przednią pokrywę i upewnij się, że płytka zaworu jest we właściwej pozycji. W razie potrzeby dokręć śruby. 2. Zleć wymianę pierścienia ustalającego wykwalifikowanemu technikowi serwisowemu.



VEVOR

Upgrade · The Home Creator Way

Airbrushset

MODEL: TC-20, TC-20B, TC-20B



MODEL: TC-20



MODEL: TC-20B



MODEL: TC-20B

Dit is de originele handleiding. Lees alle instructies in de handleiding zorgvuldig door voordat u het product in gebruik neemt. VEVOR behoudt zich het recht voor om de gebruikershandleiding anders te interpreteren. Het uiterlijk van het product kan afwijken van het product dat u ontvangt. Wij zullen u niet opnieuw informeren over eventuele technologische of

software-updates voor ons product.

	Waarschuwing - Om het risico op letsel te verminderen, moet de gebruiker de gebruiksaanwijzing zorgvuldig lezen.
	Waarschuwing: Draag een veiligheidsbril bij gebruik van dit product.
	Waarschuwing: Draag een stofmasker bij gebruik van dit product.
	Dit symbool, geplaatst vóór een veiligheidsopmerking, duidt op een voorzorgsmaatregel, waarschuwing of gevaar. Het negeren van deze waarschuwing kan tot een ongeval leiden. Om het risico op letsel, brand of elektrocutie te verminderen, dient u altijd de onderstaande aanbeveling op te volgen.
	Uitsluitend voor gebruik binnenshuis.
	**CORRECTE VERWIJDERING** Dit product valt onder de bepalingen van de Europese Richtlijn 2012/19/EU. Het symbool met een doorgestreepte afvalcontainer geeft aan dat het product in de Europese Unie apart moet worden ingezameld. Dit geldt voor het product en alle accessoires die met dit symbool zijn gemarkeerd. Producten die zo zijn gemarkeerd, mogen niet bij het normale huisvuil worden weggegooid, maar moeten worden ingeleverd bij een inzamelpunt voor de recycling van elektrische en elektronische apparaten.
FCC	Dit apparaat voldoet aan Deel 15 van de FCC-regels. De werking is onderworpen aan de volgende twee voorwaarden: (1) Dit apparaat mag geen schadelijke interferentie veroorzaken, en (2) dit apparaat moet alle ontvangen interferentie accepteren, inclusief interferentie die een ongewenste werking kan veroorzaken.

Hartelijk dank dat u voor deze **airbrushset hebt gekozen** .

- Lees alle instructies aandachtig door voordat u het product gebruikt. De informatie helpt u om de best mogelijke resultaten te behalen.
De producten in deze catalogus kunnen qua kleur afwijken van het daadwerkelijke artikel .

WAARSCHUWING:

1. Werk in een veilige werkomgeving. Houd uw werkplek schoon, goed verlicht en vrij van afleidingen.
2. Gebruik uitsluitend zoals bedoeld.
3. Dit is geen speelgoed en niet bedoeld voor gebruik door kinderen.
4. Reinig de airbrush ONMIDDELLIJK na gebruik.Vertraagd of ontoereikend schoonmaak zullen De Ai rbrush permanent verstoppen.

A. FUNCTIES

• Twee koelventilatoren zorgen voor langdurig continu gebruik zonder oververhitting, waardoor de luchtpomp wordt beschermd. Veel veiliger, thermisch beveiligd!
• Zuigertype, olievrij
• Het kan beginnen met druk, continu werken, krachtig.
• Veel veiliger, thermisch beveiligd!
• Laag geluidsniveau
• Automatische stopfunctie: Stopt bij 4 bar, start automatisch bij 3 bar.
• Druk instelbaar.

B. SPECIFICATIES

	Model: TC -20 ONS Nominale waarden : 120V ~ , 60Hz VK/EU/AU Nominale waarden: 220-240V ~, 50Hz Vermogen: 1/6 pk (120 W) Luchtstroom: 23-25 l/min Afmetingen van het mondstuk: 0,3 & 0,3 & 0,8 mm Inhoud van de beker: 2 ml & 9 ml & 22 ml Capaciteit van de luchttank: zonder Pigment : 6 x 20 ml acrylverf + 1 x 20 ml verdunner + 1 x 20 ml reiniger
	Model: TC -20B ONS Nominale waarden : 120V ~ , 60Hz VK/EU/AU Nominale waarden: 220-240V ~, 50Hz Vermogen: 1/6 pk (120 W) Luchtstroom: 23-25 l/min Afmeting van het mondstuk: 0,3 mm de beker: 9 ml Inhoud van de luchttank: 3 liter Pigment : 2 x 20 ml acrylverf

	Model: TC -20B ONS Nominale waarden : 120V ~ , 60Hz VK/EU/AU Nominale waarden: 220-240V ~, 50Hz Vermogen: 1/6 pk (120 W) Luchtstroom: 23-25 l/min Afmetingen van de nozzle: 0,3 mm, 0,3 mm en 0,5 mm Inhoud van de beker: 2 ml & 9 ml & 22 ml Inhoud van de luchttank: 3 liter Pigment : 6 x 20 ml acrylverf + 1 x 20 ml verdunner + 1 x 20 ml reiniger

C. VEILIGHEID

1. Gebruik de compressor niet voor andere doeleinden dan waarvoor hij bedoeld is. is geweest ontworpen voor.
2. Verwerk geen andere vloeistoffen dan lucht.
3. Gebruik de compressor niet in explosieve atmosferen, zoals in de aanwezigheid van brandbare vloeistoffen, gassen of stof.
4. Zorg er altijd voor dat het apparaat is losgekoppeld van het elektriciteitsnet voordat u onderhoud, reparaties of schoonmaakwerkzaamheden uitvoert.
5. Stel dit apparaat niet bloot aan regen of vocht.
6. Laat kinderen en andere ongetrainde personen de compressor niet gebruiken of ermee spelen.



7. Om brandwonden te voorkomen, dient u er rekening mee te houden dat na intensief gebruik van de compressor sommige onderdelen erg heet kunnen worden. Laat de compressor afkoelen. Laat het afkoelen voordat je het aanraakt.

8. Laat de compressor niet onbeheerd achter terwijl deze draait.

D. INSTALLATIE

1. Controleer de compressor na het uitpakken zorgvuldig op eventuele transportschade.
2. Plaats de compressor op een vlakke ondergrond in een geschikte, droge ruimte met goede ventilatie, waar de temperatuur naar verwachting niet boven de 35 graden Celsius (94 graden Fahrenheit) zal stijgen.
3. Steek het netsnoer in een geaard stopcontact. Zorg ervoor dat het netsnoer geschikt is voor het apparaat (raadpleeg het typeplaatje), dat het netsnoer beveiligd is en dat er een aardleiding aanwezig is.
4. Sluit één uiteinde van de luchtslang aan op de luchtuitlaat van de compressor.



E. HOE TE SPUITEN

1. Schakel de compressor in.
2. Vul het glas met de vloeistof nadat je deze voldoende hebt verdund.
3. Druk de trekker van de airbrush in om lucht uit het mondstuk te laten ontsnappen.
Trek de trekker langzaam en voorzichtig naar achteren om de verf uit de naald te laten komen. De lucht zal de verf vernevelen en een fijne spray creëren.
4. Beweeg de trekker langzaam terug om de gewenste consistentie voor uw spuittechniek te bereiken.



5. Het spuitpatroon is afhankelijk van de afstand tussen het werkoppervlak en de airbrush. Houd de afstand tot het werkstuk op ongeveer 7,5 tot 12,5 cm, afhankelijk van de luchtstroom en het type verf. Voor zeer fijn werk kunt u de afstand tot het werkstuk verkleinen tot 2,5 cm.
Als u een lagere druk en een zachtere luchtstroom nodig hebt, kunt u de uitlaatdruk op de drukregelaar verlagen wanneer de compressor in de automatische stopstand staat (klok op 4 bar). De bediening wordt weergegeven in de afbeelding; het drukregelbereik is van 4 tot 0 bar.





6. Om verfophoping te voorkomen, begin je de airbrush te bewegen voordat je de trekker indrukt. Laat de trekker los terwijl je de airbrush blijft bewegen als de spuitbeweging klaar is. Dit zorgt voor een gladder resultaat. Blijf de airbrush bewegen tijdens het spuiten. Als de airbrush zelfs maar even stilstaat, kan er verf ophopen en langs het werkstuk naar beneden lopen.
7. Schakel de compressor uit wanneer u klaar bent met het gebruik ervan. Laat de resterende lucht ontsnappen. De aansluitingen van de luchtslang en de behuizing van de compressor kunnen heet worden. Laat de aansluitingen afkoelen voordat u ze loskoppelt, of draag handschoenen om brandwonden te voorkomen.
8. Voer het onderhoud aan de compressor uit volgens de instructies op de volgende pagina's.
9. Reinig de airbrush ONMIDDELLIJK na ELK gebruik grondig, volgens de instructies op de volgende pagina's.

Let op: gebruik de compressor niet langer dan 20 minuten achter elkaar. Laat de compressor na elke 20 minuten werken 15 minuten afkoelen. cyclus. De motor is voorzien van een thermische beveiliging met automatische reset.

F. HOE JE VERF VOOR AIRBRUSH MENGT

Waarschuwing: De airbrush moet worden gevuld met speciale verf en dienovereenkomstig worden verdund. Gebruik geen gewone verf zoals lak of nagellak rechtstreeks, anders raakt de spuitmond beschadigd. Verstopt en niet meer bruikbaar. De meeste verfsoorten voor airbrushes hoeven niet verdund te worden. Andere verfsoorten moeten wel met een verdunner/reductor worden gemengd. Elk verftype vereist een specifieke verdunner/reductor. We raden aan de verf te verdunnen volgens de aanwijzingen van de fabrikant en goed te mengen. Of volg de onderstaande stappen:
Stap 1. Kies je verf. Verschillende projecten vragen om verschillende soorten verf, dus kies de juiste verf voor de klus.
Stap 2. Kies de juiste verdunner/reductor voor uw verf.

Bij het verdunnen van airbrushverf op waterbasis kunt u een of meerdere van de volgende middelen gebruiken:	• De geproduceerde verdunner (op waterbasis) • Gedestilleerd water (maar gebruik er niet te veel van) • Acrylmedium voor airbrush (alleen te gebruiken, of in combinatie met de andere hierboven genoemde mediums)
Bij het verdunnen van airbrushverf op basis van opl 劑 middelen kunt u een van de volgende methoden gebruiken:	•De geproduceerde reductiemiddel (op basis van oplosmiddelen) • Minerale terpentine • Lakverdunner

Tip: Waterverf, tempera en acrylverf kunnen meestal verdund worden met

gedestilleerd water. Emailverf is op basis van oplosmiddelen en wordt over het algemeen verdund met terpentine. Lakverf is ook op basis van oplosmiddelen en wordt verdund met lakverdunner.
Stap 3. Giet de benodigde hoeveelheid verf in een mengbeker.
Stap 4. Bepaal de mengverhouding. De verhouding tussen verdunner en verf hangt af van het verfmerk en het oppervlak dat u schildert. Op de meeste verfblikken staan verdunningsinstructies, inclusief de aanbevolen verdunner en verdunningsverhouding.
Stap 5. Voeg de juiste verhouding verdunner toe aan de hoeveelheid verf in de mengbeker. Als er geen gebruiksaanwijzing bij de verf zit, begin dan over het algemeen met een verhouding van twee delen verf op één deel verdunner. Als de verf nog te dik is, voeg dan meer verdunner toe tot de gewenste consistentie is bereikt. Is de verf daarentegen te dun, voeg dan meer verf toe om hem dikker te maken. Verdun de verf vervolgens tot een waterige consistentie, totdat hij vloeit als melk.
Stap 6. Roer het mengsel langzaam met een mengstaafje totdat de verf volledig is gemengd.
Stap 7. Giet de verdunde verf door een verfzeef in een tweede mengbeker. Deze stap is optioneel, maar zorgt ervoor dat er geen vuil of resten in de verf zitten.
Tip: Test het mengsel eerst op een stukje restmateriaal voordat je aan je project begint.
Waarschuwing: Volg de veiligheidsinstructies van de fabrikant die mogelijk bij de verf zijn meegeleverd en gebruik uw gezond verstand. Verf en verdunners op basis van oplosmiddelen zijn brandbaar, dus houd ze uit de buurt van open vuur. Gebruik verf op basis van oplosmiddelen in een goed geventileerde ruimte en draag indien nodig een ademmasker.
Stap 5. Voeg de juiste verhouding verdunner toe aan de hoeveelheid verf in de mengbeker. Als er geen gebruiksaanwijzing bij de verf zit, begin dan over het algemeen met een verhouding van twee delen verf op één deel verdunner. Als de verf nog te dik is, voeg dan meer verdunner toe tot de gewenste consistentie is bereikt.
gewenste consistentie. Als de verf daarentegen te dun is, voeg dan meer verf toe om hem dikker te maken. Verdun de verf vervolgens tot een

waterige consistentie, totdat hij vloeit als melk.
Stap 6. Roer het mengsel langzaam met een mengstaafje totdat de verf volledig is gemengd.
Stap 7. Giet de verdunde verf door een verfzeef in een tweede mengbeker. Deze stap is optioneel, maar zorgt ervoor dat er geen vuil of resten in de verf zitten.
Tip: Test het mengsel eerst op een stukje restmateriaal voordat je aan je project begint.
Waarschuwing: Volg de veiligheidsinstructies van de fabrikant die mogelijk bij de verf zijn meegeleverd en gebruik uw gezond verstand. Verf en verdunners op basis van oplosmiddelen zijn brandbaar, dus houd ze uit de buurt van open vuur. Gebruik verf op basis van oplosmiddelen in een goed geventileerde ruimte en draag indien nodig een ademmasker.

G. HOE JE EEN AIRBRUSH SCHOONMAAKT

1. Leeg de pot en maak hem schoon met een oplosmiddel.
2. Zet de compressor aan en sluit de airbrush aan.
3. Vul het reservoir opnieuw met water of oplosmiddel, blokkeer vervolgens de naaldkap met een vinger en druk op de bedieningshendel. De lucht stroomt terug in het mondstuk om de verfresten in de airbrush te verwijderen.
4. Koppel de airbrush los van de compressor.
5. Verwijder het mondstuk en de naald en laat ze in een oplosmiddel weken tot ze schoon zijn. Gebruik een oude tandenborstel en tandenstokjes om eventuele verfresten te verwijderen.
LET OP: Dompel de airbrush niet onder.
Let op: Gebruik geen metalen voorwerpen om het mondstuk schoon te maken om beschadiging van de leidingen te voorkomen. Als de naald verbogen is, laat deze dan vervangen door een gekwalificeerde technicus.
6. Gebruik een oplosmiddel om de behuizing van de airbrush schoon te vegen.
7. Smeer de airbrush na het reinigen. Gebruik voor het opbergen een siliconenvrije olie of een licht smeermiddel op de

schroefdraadverbindingen.

I. INSPECTIE EN ONDERHOUD

Compressor
Let op: deze procedures komen bovenop de reguliere controles en het onderhoud dat nodig is voor de werking van de compressor en andere pneumatische gereedschappen.
1. Controleer VÓÓR ELK GEBRUIK de algemene staat van de compressor. Controleer op:
- losse schroeven,
- verkeerde uitlijning of buiging van bewegende onderdelen,
- beschadigde luchttoevoerslang,
- gebarsten of gebroken onderdelen,
- elke andere omstandigheid die de veilige werking ervan kan beïnvloeden.

2. NA ELK GEBRUIK
a. Leeg de sifon.
- Terwijl de compressor draait, laat u het vocht ontsnappen door de moer aan de onderkant van de aftapkraan los te draaien. Het vocht zal er dan uit geperst worden.
- Schakel de compressor uit en koppel de stekker uit het stopcontact.
- Sluit de aftapkraan.
b. Veeg de compressor af met een schone doek.

Airbrush
Let op: deze procedures komen bovenop de reguliere controles en het onderhoud dat nodig is voor de werking van de compressor en andere pneumatische gereedschappen.
1. Controleer VÓÓR GEBRUIK DE EYERY de algemene staat van het gereedschap. Controleer op:
- gebogen naalden,
- losse schroeven,
- verkeerde uitlijning of buiging van bewegende onderdelen,
-verstopte spuitmond,

- gebarsten of gebroken onderdelen,
- elke andere omstandigheid die de veilige werking ervan kan beïnvloeden.

2. Reinig de airbrush NA ELK GEBRUIK volgens de onderstaande instructies.

J. PROBLEEMOPLOSSING

Airbrush

Probleem	Mogelijke oorzaken	Mogelijke oplossingen
Slechte verfverneveling	1. Laag verfniveau. 2. Verf niet goed verdund. 3. Verstopte spuitmond. 4. Losse/beschadigde naald.	1. Vul de airbrush bij met verf. 2. Dunne verf. 3. Reinig het mondstuk. 4. Stel de naald af of vervang deze.
Zal niet spuiten	Geen druk uitoefenen op de airbrush.	Controleer de luchtslangen.
Over spuiten (verfspuiten) Verder dan bedoeld)	1. Onjuiste applicatiesnelheid. 2. Onjuiste afstand tot Werk deel.	1. Beweeg matig en parallel aan het onderwerp. 2. Pas de afstand tot het beoogde object aan.
Lekkage van de sproeier	1. Vuile spuitmond. 2. Versleten of beschadigd mondstuk.	1. Reinig het mondstuk. 2. Vervang het mondstuk en/of de naald.
Luchtlekkage uit het mondstuk	1. Vervuilde luchtklep/zitting. 2. Vastzittend luchtventiel. 3. Beschadigde veer van de luchtventiel. 4. Versleten/beschadigde luchtklep/zitting.	1. Reinig het luchtventiel/de zitting. 2. Smeer de luchtklep/zitting. 3. Vervang de veer van het luchtventiel. 4. Vervang het luchtventiel.
Neem alle veiligheidsvoorschriften in acht bij het stellen van een diagnose. of het gereedschap onderhouden. Koppel de luchttoevoer los voordat u onderhoud aan het gereedschap uitvoert.		

Compressor

Probleem	Mogelijke oorzaken	Mogelijke oplossingen
De motor werkt niet.	1. Geen stroom. 2. Beschadigd netsnoer. 3. De elektrische bedrading in het apparaat is defect. 4. De aan/uit-schakelaar is defect.	1. Steek de stekker van het netsnoer in een werkend, geaard stopcontact. 2. Laat een gekwalificeerde servicemonteur het netsnoer vervangen. 3. Laat een gekwalificeerde servicemonteur de elektrische bedrading vervangen. 4. Laat een gekwalificeerde servicemonteur de stroomschakelaar vervangen.
De motor draait wel, maar maakt onregelmatige of kloppende geluiden.	1. Het lager zit los of is beschadigd. 2. De schroeven in de drijfstang zitten los.	1. Laat een gekwalificeerde servicemonteur het lager vervangen. 2. Draai de schroeven vast of vervang ze. indien nodig.
Onvoldoende druk bij het spuiten of schilderen.	1. Losse luchtaansluiting(en). 2. De luchtslang is beschadigd. 3. De schroeven van de cilinderkap zitten los.	1. Controleer alle luchtaansluitingen en draai ze indien nodig vast. 2. Vervang de luchtslang. 3. Draai de schroeven vast.
Slecht spuitpatroon.	1. Losse luchtaansluiting(en). 2. De verf is te dik. 3. Het spuitmondje van de airbrush is verstopt of vuil.	1. Controleer alle luchtaansluitingen en draai ze indien nodig vast. 2. Voeg verfverdunner toe en meng. diepgaand. 3. Reinig of vervang het mondstuk.

De motor loopt naar behoren, maar er is geen luchtdruk of er wordt onvoldoende lucht aangevoerd.	1. De klepplaat zit los of is niet op zijn plaats. 2. De borgring raakt beschadigd na overmatig gebruik bij hoge temperaturen. druk.	1. Open de voorkap en controleer of de ventielplaat op de juiste positie staat. Draai de schroeven indien nodig vast. 2. Laat een gekwalificeerde servicemonteur de borgring vervangen.



VEVOR

Upgrade · The Home Creator Way

Airbrush-set

MODELL: TC-20, TC-20B, TC-20B



MODELL: TC-20



MODELL: TC-20B



MODELL: TC-20B

Detta är originalinstruktionerna, vänligen läs alla instruktioner noggrant innan du använder produkten. VEVOR förbehåller sig en tydlig tolkning av vår användarmanual. Produktens utseende ska vara beroende av den produkt du mottagit. Vi ber om ursäkt för att vi inte kommer att informera dig igen om det finns några teknik- eller programuppdateringar för vår

produkt.

	Varning - För att minska risken för skador måste användaren läsa instruktionsboken noggrant.
	Varning - Var noga med att bära ögonskydd när du använder denna produkt.
	Varning – Var noga med att bära dammmasker när du använder den här produkten.
	Denna symbol, som placeras före en säkerhetsanmärkning, indikerar en typ av försiktighetsåtgärd, varning eller fara. Att ignorera denna varning kan leda till en olycka. För att minska risken för skada, brand eller elchock, följ alltid rekommendationerna nedan.
	Endast inomhusbruk
	**KORREKT AVFALLSHANTERING** Denna produkt omfattas av bestämmelserna i EU-direktiv 2012/19/EU. Symbolen som visar en överstruken soptunna indikerar att produkten kräver separat sophämtning inom Europeiska unionen. Detta gäller produkten och alla tillbehör som är märkta med denna symbol. Produkter som är märkta som sådana får inte kasseras med vanligt hushållsavfall, utan måste lämnas till en insamlingsplats för återvinning av elektriska och elektroniska apparater.
FCC	Denna enhet uppfyller del 15 i FCC-reglerna. Användning är underkastad följande två villkor: (1) Denna enhet får inte orsaka skadliga störningar, och (2) denna enhet måste acceptera alla mottagna störningar, inklusive störningar som kan orsaka oönskad drift.

INSTRUCTIONS

Tack så mycket för att du valde detta **airbrush-set .**

- Läs igenom alla instruktioner innan du använder den. Informationen hjälper dig att uppnå bästa möjliga resultat.
Produkterna i den här katalogen kan ha en annan färg än den faktiska varan .

VARNING:

1. Arbeta i en säker arbetsmiljö. Håll din arbetsplats ren, väl upplyst och fri från distraktioner.
2. Använd endast som avsett.
3. Detta är inte en leksak, inte för användning av barn.
4. Rengör airbrushen OMEDELBART efter använd.Försenad eller otillräcklig rengöring vilja permanent täppa till luftborsten .

A. DRAG

· Två kylfläktar kan uppnå långvarig kontinuerlig drift utan överhettning, vilket skyddar luftpumpen. Mycket säkrare, termiskt skyddad!
· Kolvtyp, oljefri
·Det kan börja med tryck, kontinuerligt arbete, kraftfullt.
·Mycket säkrare, termiskt skyddat!
· Lågt ljud
·Autostoppfunktion: Stopp vid 4 BAR, autostart vid 3 BAR.
·Tryckjusterbar.

B. SPECIFIKATIONER

	Modell: TC -20 USA Märkdata: 1 2 0V ~ , 60Hz Storbritannien/EU/Australien Märkdata: 220–240 V ~, 50 Hz Effekt: 1/6 hk (120 W) Luftflöde: 23-25 l/min Munstyckets dimension: 0,3 och 0,3 och 0,8 mm Koppens volym: 2 ml och 9 ml och 22 ml Luftlagringstankens kapacitet: utan Pigment : 6 x 20 ml akrylfärger + 1 x 20 ml förtunning + 1 x 20 ml rengöringsmedel
	Modell: TC -20B USA Märkdata: 1 2 0V ~ , 60Hz Storbritannien/EU/Australien Märkdata: 220–240 V ~, 50 Hz Effekt: 1/6 hk (120 W) Luftflöde: 23-25 l/min Munstyckets dimension: 0,3 mm Kopparvolym: 9 ml Lufttankens kapacitet: 3 liter Pigment : 2 x 4 x 20 ml akrylfärger

	Modell: TC -20B USA Märkdata: 1 2 0V ~ , 60Hz Storbritannien/EU/Australien Märkdata: 220–240 V ~, 50 Hz Effekt: 1/6 hk (120 W) Luftflöde: 23-25 l/min Munstyckets dimension: 0,3 mm och 0,3 mm och 0,5 mm Koppens volym: 2 ml och 9 ml och 22 ml Lufttankens kapacitet: 3 liter Pigment : 6 x 20 ml akrylfärger + 1 x 20 ml förtunning + 1 x 20 ml rengöringsmedel

C. SÄKERHET

1. Använd inte kompressorn för något annat ändamål än det den har varit utformad för.
2. Bearbeta inte andra vätskor än luft.
3. Använd inte kompressorn i explosiva atmosfärer, såsom i närvaro av brandfarliga vätskor, gaser eller damm.
4. Se alltid till att enheten är urkopplad från elnätet innan du utför någon form av service, underhåll eller rengöring.
5. Utsätt inte enheten för regn eller fukt.
6. Låt inte barn och andra oerfarna personer använda eller leka med kompressorn.



7. För att undvika risk för brännskador, var medveten om att vissa delar kan vara mycket varma efter omfattande användning av kompressorn. Låt kompressorn svalna innan du rör vid den.
8. Lämna inte kompressorn utan uppsikt medan den är igång.

D. INSTALLATION

1. Kontrollera noggrant kompressorn efter att den tagits ur förpackningen för eventuella skador orsakade av transporten.
2. Installera kompressorn på en plan yta i ett torrt rum av lämplig storlek med god ventilation, där temperaturen sannolikt inte stiger över 94 grader Fahrenheit (35 grader Celsius).
3. Anslut nätsladden till ett jordat uttag. Se till att elledningens märkdata är korrekt för apparaten (se dataetiketten), att elledningen är skyddad och utrustad med jordledning.
4. Anslut ena änden av luftslangen till kompressorns luftutlopp.



E. HUR MAN SPRAYAR

1. Slå på kompressorn.
2. Fyll vätska i koppen efter att ha spätt ut den på lämpligt sätt.
3. Tryck ner airbrush-avtryckaren för att släppa ut luft ur munstycket. Dra långsamt och försiktigt tillbaka avtryckaren för att släppa ut färgen från nålen. Luften kommer att finfördela färgen och skapa en fin spray.
4. Fortsätt att långsamt föra avtryckaren bakåt för att uppnå den konsistens du behöver för din sprutteknik.



5. Sprutmönstret anpassas till avståndet mellan arbetsytan och airbrushen. Håll avståndet från arbetsstycket på cirka 7,5 till 12,5 cm beroende på luftflöde och färgtyp. För mycket ömtåliga arbeten kan du minska avståndet till upp till 2,5 cm från arbetsstycket.

Om du behöver ett lägre tryck och ett mjukare luftflöde kan du minska utloppslufttrycket på tryckregulatorn när kompressorn är i autostoppläge (klockan är 4 bar). Funktion enligt bild, tryckjusteringsområde från 4-0 bar.





6. För att undvika färgansamling, börja röra airbrushen innan du trycker på avtryckaren. När du är klar med dragningen, släpp avtryckaren medan du fortfarande rör airbrushen. Detta ger en jämnare finish. Sluta inte röra airbrushen medan du sprayar. Om airbrushen stannar, även om den bara är kort, kan färgen ansamlas och rinna ner längs arbetsstycket.
7. När du är klar med att använda kompressorn, stäng av den. Släpp ut eventuell kvarvarande luft. Luftslangkopplingar och kompressorhus kan bli varma. Låt kopplingarna svalna innan du kopplar bort dem, eller använd handskar för att förhindra brännskador.
8. Utför underhåll på kompressorn enligt instruktionerna på följande sidor.
9. Rengör airbrushen noggrant OMEDELBART efter VARJE användning, enligt instruktionerna på följande sidor.
Obs: Använd inte kompressorn kontinuerligt i mer än 20 minuter. Låt kompressorn svalna i 15 minuter efter var 20:e minuts drift Motorn är utrustad med ett termiskt skydd med automatisk återställning.

F. HUR MAN BLANDAR PANIT TILL AIRBRUSH

Varning: Airbrushen ska fyllas med specialfärg och spädas ut därefter. Använd inte vanlig färg som lack och nagellack direkt, då munstycket kommer att förstöras. blockerad och kan inte längre användas. De flesta färger som är avsedda för airbrush behöver inte spädas ut. Och annan färg bör blandas med förtunning/förtunning. Varje färgtyp kräver en specifik förtunning/förtunning. Vi föreslår att du späder ut färgen enligt tillverkarens

anvisningar och blandar noggrant. Eller följ följande steg:
Steg 1. Välj din färg. Olika projekt kräver olika färger, så välj rätt färg för jobbet.
Steg 2. Matcha förtunningen/förtunningsmedlet med din färg.

Du kan använda en eller flera av följande när du späder ut vattenbaserade airbrushfärger:	• Tillverkad förtunningsmedel (vattenbaserat) • Destillerat vatten (Men använd inte för mycket) • Airbrush akrylmedium (eter ensamt, eller tillsammans med de andra som anges ovan)
Du kan använda något av följande när du späder ut lösningsmedelsbaserad airbrushfärg:	•Det tillverkade reduceringsmedlet (lösningsmedelsbaserat) • Mineralsprit • Lackförtunning

Tips: Akvareller, tempera- och akrylfärger kan vanligtvis spädas ut med destillerat vatten. Emaljfärger är lösningsmedelsbaserade och späds vanligtvis ut med lacknafta. Lackfärger är lösningsmedelsbaserade och späds ut med lackförtunning.
Steg 3. Häll den mängd färg som behövs i en blandningskopp.
Steg 4. Bestäm blandningsförhållandet. Förhållandet mellan förtunningsmedel och färg beror på färgmärket och ytan du målar. De flesta färger har förtunningsinstruktioner på burken som inkluderar rekommenderad förtunning och förtunningsförhållande.
Steg 5. Tillsätt rätt förhållande förtunningsmedel till mängden färg i blandningskoppen. Om färgen du använder inte har några instruktioner behöver du vanligtvis börja med ett förhållande av två delar färg till en del förtunning. Om färgen fortfarande är för tjock, tillsätt mer förtunning tills du uppnår önskad konsistens. Om färgen däremot är för tunn, tillsätt mer färg för att tjockna den. Späd sedan ut färgen till en vattnig konsistens tills den flyter som mjölk.
Steg 6. Rör långsamt blandningen med en blandningsstav tills färgen är

ordentligt blandad.
Steg 7. Häll den utspädda färgen genom en färgsil ner i en andra blandningskopp. Detta steg är valfritt, men säkerställer att det inte finns någon smuts eller skräp i färgen.
Tips: Testa blandningen på en bit tyg innan du påbörjar ditt projekt
Varning: Följ eventuella säkerhetsanvisningar från tillverkaren som medföljer färgen och använd lite sunt förnuft. Lösningsmedelsbaserade färger och förtunningsmedel/förtunningsmedel är brandfarliga, så håll dem borta från öppen låga. Använd lösningsmedelsbaserade färger i ett välventilerat utrymme och använd andningsskydd vid behov.
Steg 5. Tillsätt rätt förhållande förtunning till mängden färg i blandningskoppen. Om färgen du använder inte har några instruktioner, bör du vanligtvis börja med ett förhållande av två delar färg till en del förtunning. Om färgen fortfarande är för tjock, tillsätt mer förtunning tills du uppnår den önskade mängden.
önskad konsistens. Om färgen däremot är för tunn, tillsätt mer färg för att tjockna den. Späd sedan ut färgen till en vattnig konsistens tills den flyter som mjölk.
Steg 6. Rör långsamt blandningen med en blandningsstav tills färgen är ordentligt blandad.
Steg 7. Häll den utspädda färgen genom en färgsil ner i en andra blandningskopp. Detta steg är valfritt, men säkerställer att det inte finns någon smuts eller skräp i färgen.
Tips: Testa blandningen på en bit tyg innan du påbörjar ditt projekt
Varning: Följ eventuella säkerhetsanvisningar från tillverkaren som medföljer färgen och använd lite sunt förnuft. Lösningsmedelsbaserade färger och förtunningsmedel/förtunningsmedel är brandfarliga, så håll dem borta från öppen låga. Använd lösningsmedelsbaserade färger i ett välventilerat utrymme och använd andningsskydd vid behov.

G. HUR MAN RENGÖR AIRBRUSHEN

1. Töm burken och rengör den med lösningsmedel.
2. Slå på kompressorn och anslut airbrushen.

3. Fyll koppen med vatten eller lösningsmedel, blockera sedan nålskyddet med ett finger och tryck på manöverspaken. Luften strömmar bakåt in i munstycket för att rengöra färgen som finns kvar i airbrushen.
4. Koppla bort airbrushen från kompressorn.
5. Ta bort munstycket och nålen och blötlägg dem i lösningsmedel tills de är rena. Använd en gammal tandborste och tandpetare för att ta bort eventuell färg.
VARNING: Sänk inte ner airbrushen i vatten.
Obs: Använd inte metallföremål för att rengöra munstycket, då kan det skada passagerna. Om nålen är böjd ska den bytas ut av en kvalificerad tekniker.
6. Torka av airbrushkroppen med lösningsmedel.
7. Smörj airbrushen efter rengöring. En silikonfri olja eller ett lätt smörjmedel kan användas på gängade anslutningar före förvaring.

I. INSPEKTION OCH UNDERHÅLL

Kompressor
Obs: Dessa procedurer är utöver de regelbundna kontroller och underhåll som krävs för att använda kompressorn och andra luftdrivna verktyg.
1. Kontrollera kompressorns allmänna skick FÖRE VARJE ANVÄNDNING. Kontrollera följande:
- lösa skruvar,
- feljustering eller böjning av rörliga delar,
-skadad lufttillförselslang,
- spruckna eller trasiga delar,
- alla andra förhållanden som kan påverka dess säkra drift.

2. EFTER VARJE ANVÄNDNING

a. Töm vattenlåset.
- Med kompressorn igång, töm ut fukten genom att lossa muttern längst ner på avtappningsventilen. Fukten kommer att pressas ut.
- Stäng av och koppla bort kompressorn från strömkällan.
- Stäng avtappningsventilen.
b. Torka av kompressorn med en ren trasa.

Airbrush

Obs: Dessa procedurer är utöver de regelbundna kontroller och underhåll som krävs för att använda kompressorn och andra luftdrivna verktyg.
Kontrollera verktygets allmänna skick **FÖRE ANVÄNDNING . Kontrollera:**
- böjda nålar,
- lösa skruvar,
- feljustering eller böjning av rörliga delar,
-täppt munstycke,
- spruckna eller trasiga delar,
- alla andra förhållanden som kan påverka dess säkra drift.

Rengör airbrushen enligt följande instruktioner **EFTER VARJE ANVÄNDNING .**

J. FELSÖKNING

Airbrush

Problem	Möjliga orsaker	Troliga lösningar
Dålig färgförstoftning	1. Låg färgnivå. 2. Färgen är inte ordentligt utspädd. 3. Tilltäppt munstycke. 4. Lös/skadad nål.	1. Fyll på airbrushen med färg. 2. Tunn färg. 3. Rengör munstycket. 4. Justera eller byt ut nålen.
Kommer inte att spraya	Inget tryck vid airbrushen.	Kontrollera luftslangarna.
Över spray (färgsprutning Längre än avsett)	1. Felaktig appliceringshastighet. 2. Felaktigt avstånd från Arbete bit.	1. Rör dig måttligt och parallellt med motivet. 2. Justera avståndet från det avsedda objektet.
Läckage i munstycket	1. Smutsigt munstycke. 2. Slitet eller skadat munstycke.	1. Rengör munstycket. 2. Byt ut munstycket och/eller nålen.

Luftläckage från munstycket	1. Smutsig luftventil/säte. 2. Klibbig luftventil. 3. Skadad luftventilfjäder. 4. Sliten/skadad luftventil/luftsäte.	1. Rengör luftventilen/sätet. 2. Smörj luftventilen/sätet. 3. Byt ut luftventilfjädern. 4. Byt ut luftventilen.
Följ alla säkerhetsåtgärder vid diagnos eller serva verktyget. Koppla bort lufttillförseln innan du utför service på verktyget.		

Kompressor

Problem	Möjliga orsaker	Troliga lösningar
Motorn fungerar inte.	1. Ingen ström. 2. Skadad nätsladd. 3. Elkabeldragningen i enheten är defekt. 4. Strömbrytaren är defekt.	1. Anslut nätsladden till ett fungerande, jordat eluttag. 2. Låt en kvalificerad servicetekniker byta ut strömsladden. 3. Låt en kvalificerad servicetekniker byta ut elledningarna. 4. Låt en kvalificerad servicetekniker byta ut strömbrytaren.
Motorn går, men den ger ifrån sig oregelbundna eller knackande ljud.	1. Lagret är löst eller skadat. 2. Skruvarna i vevstaken är lösa.	1. Låt en kvalificerad servicetekniker byta lagret. 2. Dra åt skruvarna eller byt ut dem dem om det behövs.
Inte tillräckligt tryck vid sprutning eller målning.	1. Lösa luftanslutningar. 2. Luftslangen är skadad. 3. Skruvarna på cylinderkåpan är lösa.	1. Kontrollera alla luftanslutningar och dra åt dem vid behov. 2. Byt ut luftslangen. 3. Dra åt skruvarna.

Dåligt sprutmönster.	1. Lösa luftanslutningar. 2. Färgen är för tjock. 3. Airbrushmunstycket är igensatt eller smutsigt.	1. Kontrollera alla luftanslutningar och dra åt dem vid behov. 2. Tillsätt färgförtunning och blanda noggrant. 3. Rengör eller byt munstycke.
Motorn går som den ska, men inget lufttryck eller brist på lufttillförsel.	1. Ventilplattan är lös eller felplacerad. 2. Hållarringen är skadad efter överdriven användning vid höga temperaturer tryck.	1. Öppna frontluckan och kontrollera att ventilplattan är i rätt läge. Dra åt skruvarna vid behov. 2. Låt en kvalificerad servicetekniker byta ut låsringen.

